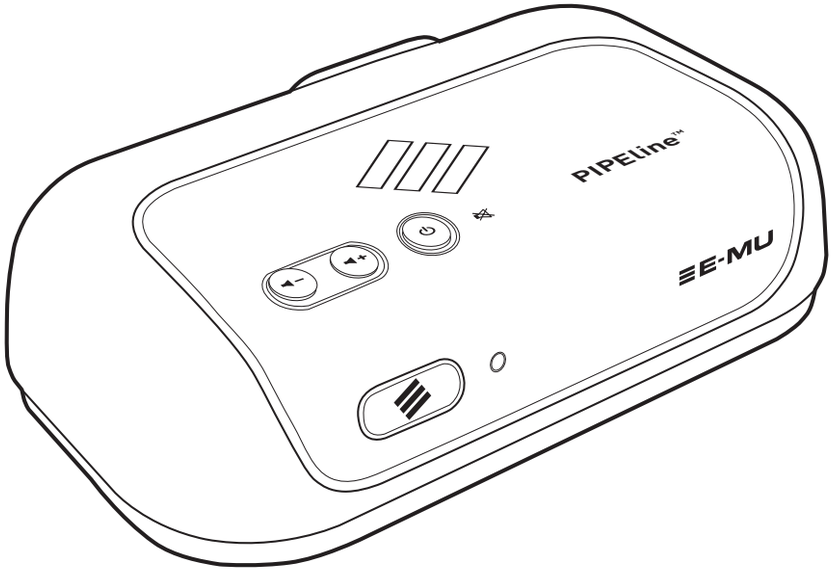
E-MU

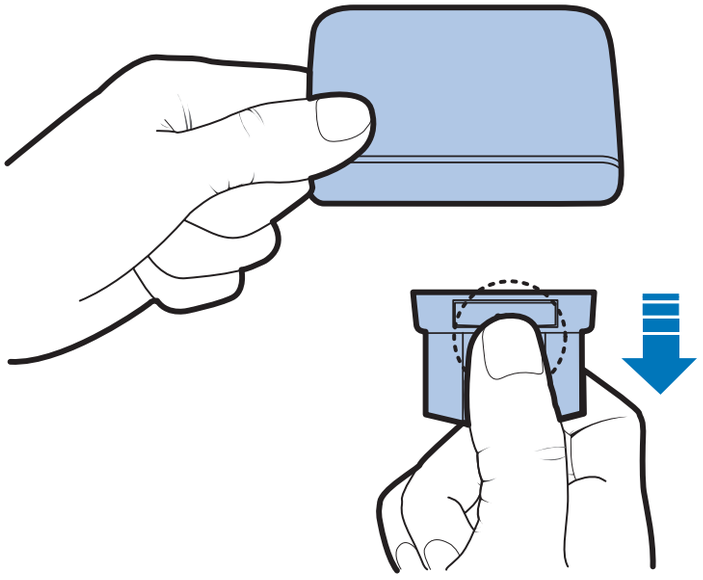


PIPEline™

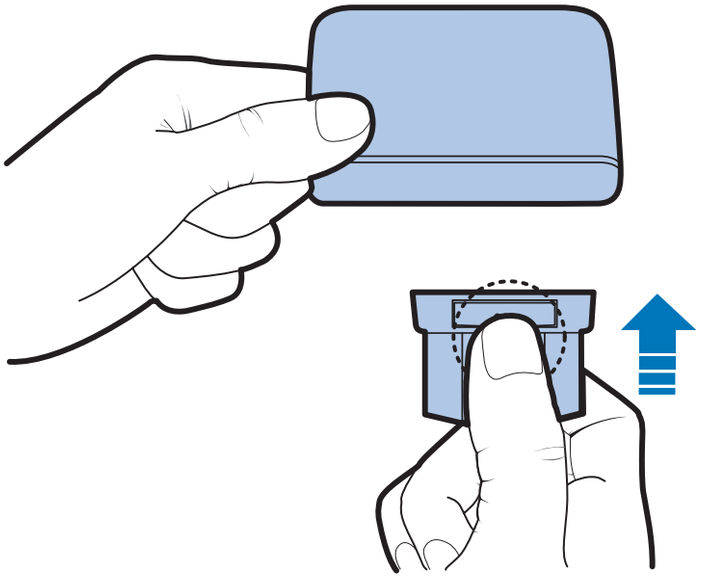
User's Guide

CREATIVE PROFESSIONAL

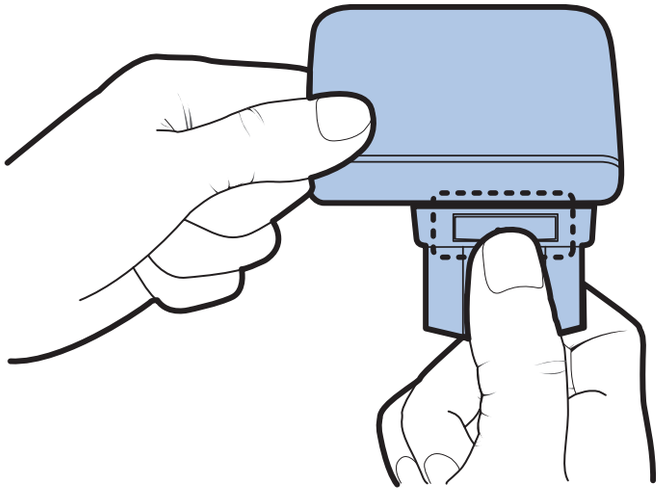
1

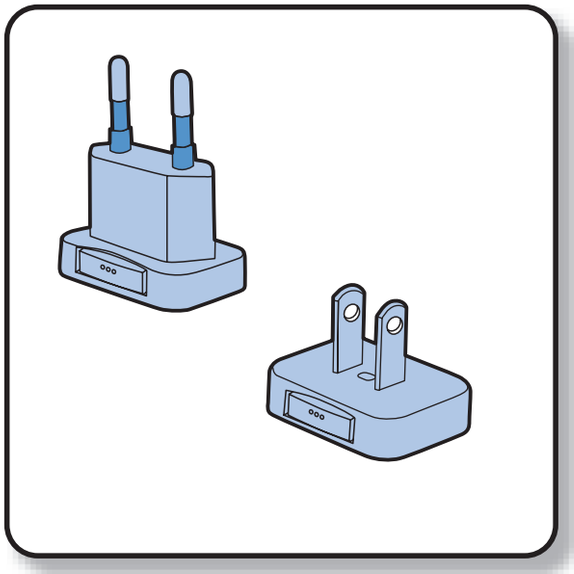


2



3





English 1
Français 25
Deutsch 49

English

Congratulations!

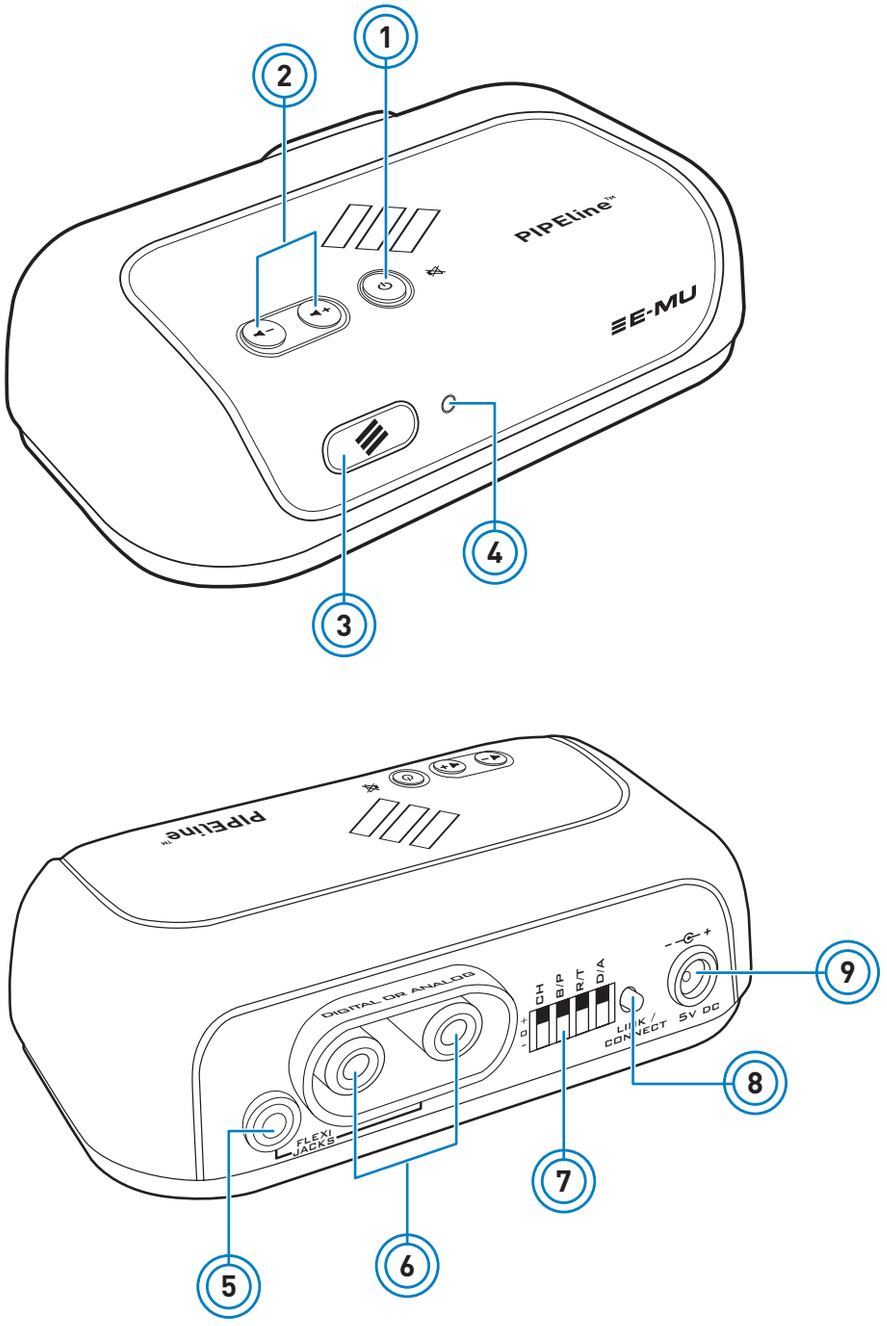
Your versatile E-MU PIPEline™ can be configured as a wireless transmitter or a receiver. Because it is battery-powered, it can also be used as a portable wireless device! Purchase additional units to enjoy wireless networking of your audio equipment and musical instruments at home, in the studio, or on stage. E-MU PIPEline™ supports transmitting up to three different sources in the same space. While the E-MU PIPEline™ can be used with an optional 5V DC power supply adapter, using E-MU PIPEline™ with the internal battery gives greater freedom and movement, especially when using as a headphone receiver or music instrument transmitter. Read on to learn how to get started with your new E-MU PIPEline™!

Contents

About Your E-MU PIPEline™ 2
Broadcasting and Paired Modes 3
Analog and Digital Modes 4
Setting Up Your E-MU PIPEline™ 5
Using Your E-MU PIPEline™ 11
Troubleshooting Wireless Features 13
General Specifications 16
Safety Information 17
Regulatory Information 20

NOTE The term “transmitter” used throughout this User’s Guide refers to an E-MU PIPEline™ when it is configured as a transmitter. Similarly, “receiver” is used when an E-MU PIPEline™ is configured as a receiver.

About Your E-MU PIPEline™



1 Power/Mute button

Press and hold ⏻ to turn on. When turned on, press ⏻ to mute or unmute.

2 Volume buttons

See “Adjusting volume” on page 11.

3 E-MU LED

4 Power LED

See “Understanding the Power LED” on page 12.

5 Flexi-Jack (1/8” Stereo Line Input/Output jack)

6 Flexi-Jacks (RCA jacks)

Can be used to input or output either analog or digital S/PDIF 48 kHz signals. See “Analog and Digital Modes” on page 4.

7 Mode DIP switches

See “Configure your E-MU PIPEline™ units” on page 5.

8 Link LED / Connect button

See “Understanding the Link LED” on page 12.

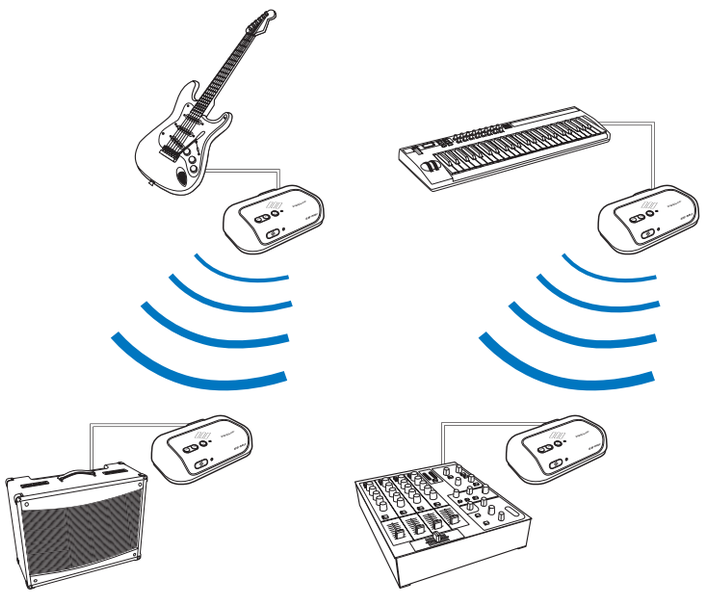
9 5V DC In jack

[5V, 1A (1000mA), Tip=Positive]

Broadcasting and Paired Modes

You need at least two E-MU PIPEline™ units to form a basic transmitter-receiver group. With more units, you can configure more complex multiple wireless groups as shown below.

Broadcasting



Paired

By setting the Mode DIP switches located at the back of the unit, you can configure it as a transmitter or receiver, and also set it to be used in either broadcasting or paired mode.

Broadcasting can be used with any number of paired E-MU PIPEline™ receivers. It is usually used in a “one transmitter-to-many receivers” group.

Paired means that one transmitter is linked solely to one dedicated receiver.

Analog and Digital Modes

Your E-MU PIPEline™ can be configured to operate in either Analog or Digital (S/PDIF 48 kHz) mode by setting the Mode DIP switches. Here are some things to note when using digital mode:

- For a transmitter in digital mode, ensure that the E-MU PIPEline™ is receiving a 48 kHz external S/PDIF digital stream. Similarly, for an E-MU PIPEline™ configured as a receiver in digital mode, ensure that the attached external equipment is capable of receiving a coax S/PDIF 48 kHz digital stream.
- S/PDIF 48 kHz digital audio requires a specific 75-ohm coax digital RCA cable. This cable can be connected to either one of the RCA jacks of the E-MU PIPEline™.
- The E-MU PIPEline™ only supports the 48 kHz sample rate when in digital mode.
- The E-MU PIPEline™ has no DTS or Dolby encoding or decoding capabilities, but it does offer DTS pass-through.
- The E-MU PIPEline™ cannot input or output digital and analog signals simultaneously. However, a transmitter-receiver pair can have different digital/analog settings depending on their attached source or destination device.

Setting Up Your E-MU PIPEline™

You may find it easier to configure and pair your E-MU PIPEline™ units at one location before placing each unit at its final location.

NOTE Flexi-Jacks will be either inputs or outputs depending on the E-MU PIPEline™ transmit/receive mode setting. They can also be either digital or analog depending on the mode setting.

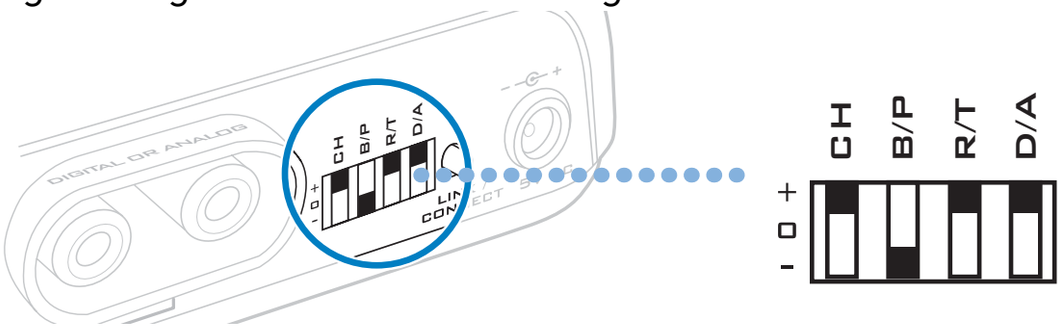
Step 1: Configure your E-MU PIPEline™ units

Set the Mode DIP switches for your transmitter and receiver(s). Refer to the following table for the appropriate settings. This table can also be found on the bottom of your E-MU PIPEline™ unit.

For a transmitter-receiver group, set the settings for DIP switches CH, B/P and D/A. Then set switch R/T to configure the unit as a transmitter or receiver. A group consists of at least one transmitter and one receiver.

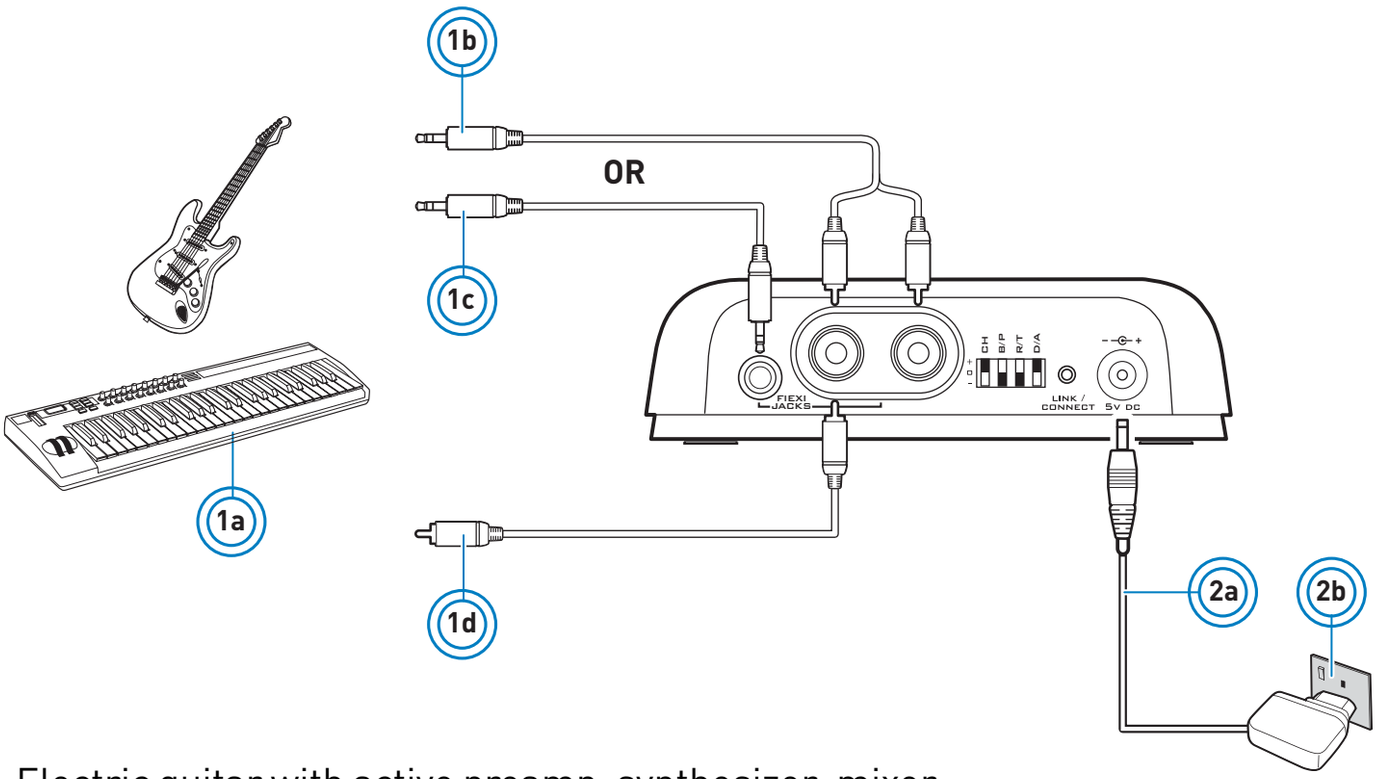
Position	CH	B/P	R/T	D/A
+	Ch 1	Paired	Transmit	Analog without limiter
0	Ch 2	-	-	Analog with limiter
-	Ch 3	Broadcast	Receive	Digital *(S/PDIF 48 kHz)*

For example, a transmitter to be used for broadcasting, using RF Channel 1, streaming analog audio from an analog source should be set as follows:



Step 2: Connect your E-MU PIPEline™ units

Connecting a unit as a Transmitter



1a Electric guitar with active preamp, synthesizer, mixer or other audio input source

1b Stereo/Mono to RCA cable (Analog connection)

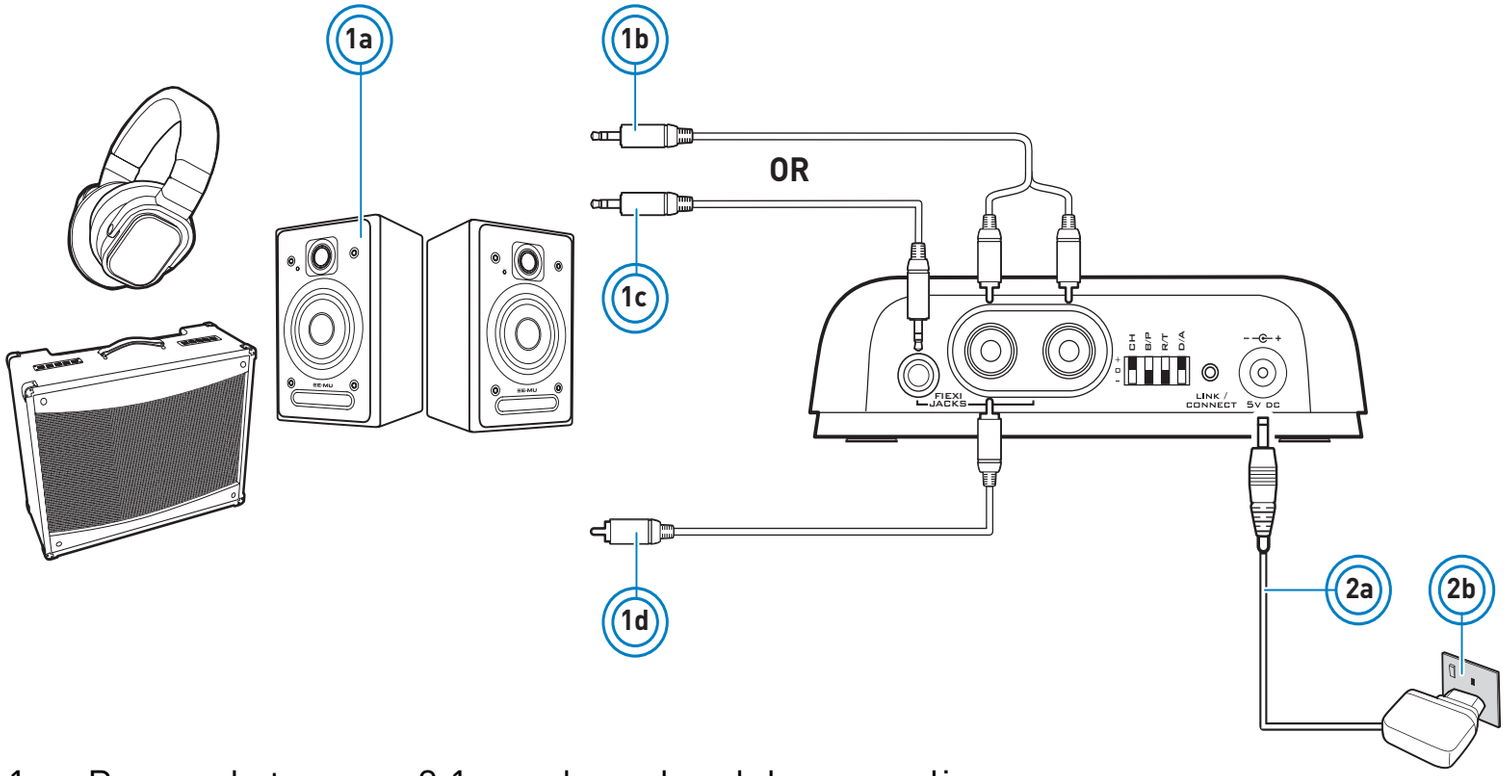
1c Stereo cable

1d RCA 75-ohm digital cable (S/PDIF 48 kHz connection)

2a Optional 5V power supply adapter

2b AC power outlet

Connecting a unit as a Receiver



1a Powered stereo or 2.1 speakers, headphones or line level input amplifier

1b Stereo to RCA cable

1c Stereo cable

1d RCA 75-ohm digital cable (S/PDIF 48 kHz connection)

2a Optional 5V power supply adapter

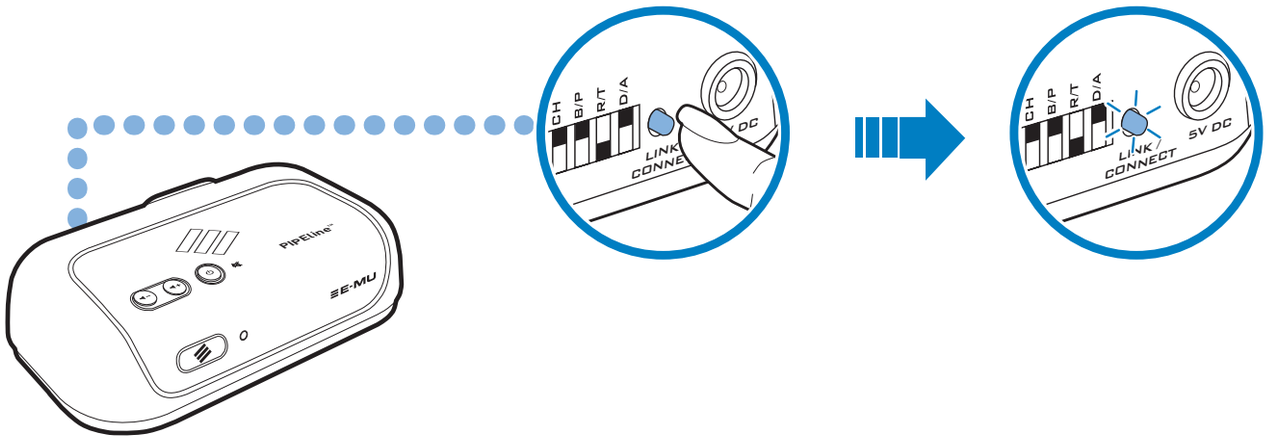
2b AC power outlet

NOTE When E-MU PIPEline™ is set as a receiver, you can engage a limiter when in analog output mode to minimize the effects of clipping. Set the D/A switch to the middle position as indicated in the table found on page 5.

Step 3: Turn on the receiver

Press the Connect button at the back of the receiver.

For paired mode, the Link LED flashes as it searches for a transmitter to pair with.



Step 4: Turn on the transmitter

Next, press the Connect button of the transmitter.

For Broadcasting Mode

When pairing is successful, the receiver should be able to hear audio from the output device connected to the receiver.

If you are broadcasting to more than one receiver, repeat Steps 3 and 4.

For Paired Mode

The Link LED of the receiver flashes and then lights up green when pairing with the transmitter is successful.

Repeat Steps 1 to 4 to pair another dedicated transmitter-receiver group. This group must use a different RF channel.

Once your transmitter and receiver have been paired, they will be linked automatically when turned on subsequently.

IMPORTANT DO NOT press the Connect button repeatedly on your transmitter or receiver before a pairing process is complete or else the units may not be paired properly.

NOTE

- If your transmitter and receiver do not pair, simply reset them. To reset the wireless connection, press and hold the receiver's Connect button for five seconds.
- For troubleshooting information, see "Troubleshooting Wireless Features" on page 13.

Step 5: Position your E-MU PIPEline™ units

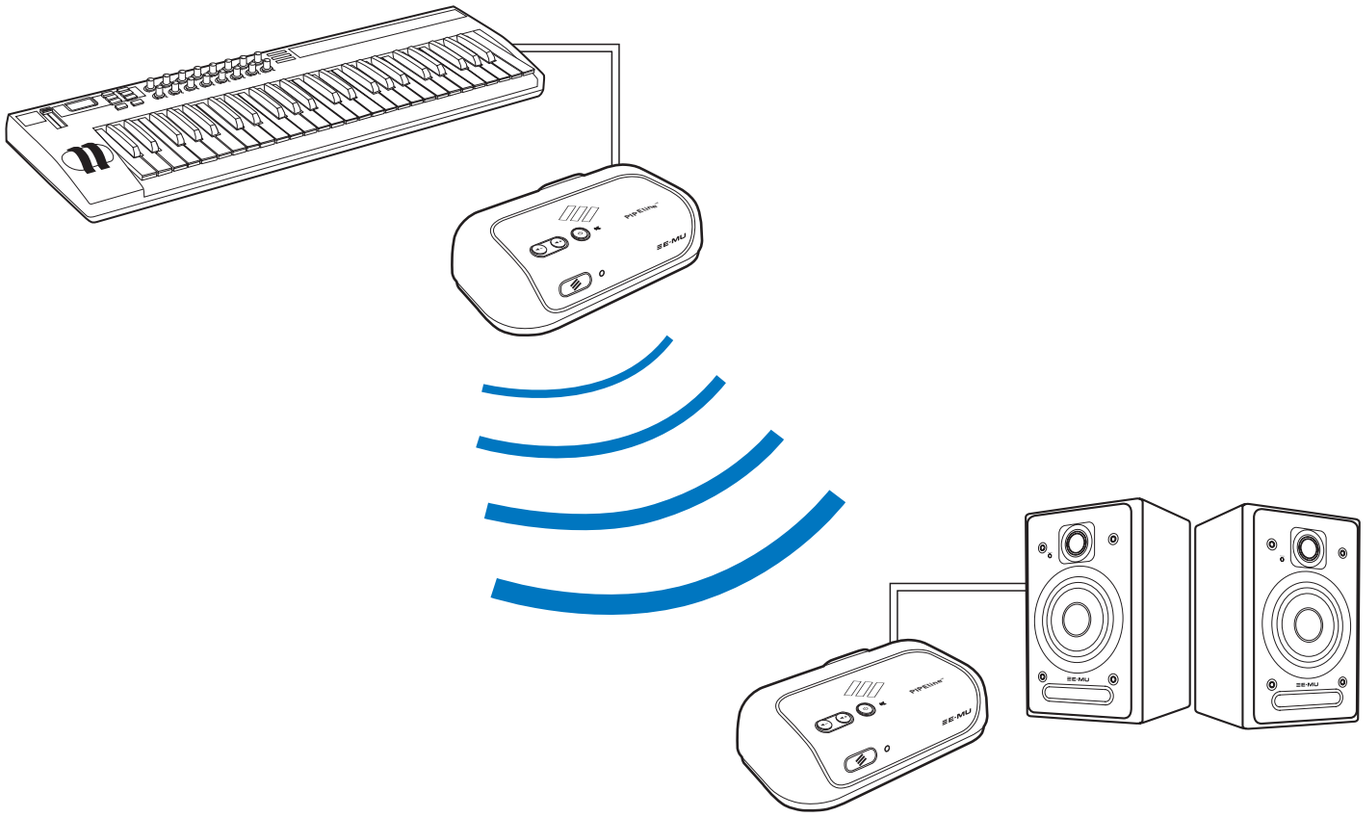
Place the receiver up to 15 meters (approximately 49 feet) away from the transmitter. You may place the units in different rooms but avoid placing them near large metal surfaces and objects, or objects emitting radio frequencies, for example, a radio, cordless phone or other Wi-Fi® access points.

NOTE

- Signal quality between the transmitter and receiver may be affected by any object or structure (for example, multiple walls) that is between the units. Experiment with different positions if necessary.
- Once the battery is charged, the units can be moved around and need not be placed near a power outlet. This is the case if it is connected to portable equipment like headphones or notebooks. However, movement will be restricted if the attached equipment (like an amplifier) requires a power outlet.

Step 6: Play and stream music into the transmitter

Play music into your transmitter and broadcast music to your receiver.



Using Your E-MU PIPEline™

Adjusting volume

When E-MU PIPEline™ is configured as a transmitter, the volume buttons on the transmitter function as attenuation buttons. To decrease the volume of the audio being streamed to the receiver, press the “+” button to increase attenuation and thus reducing the volume of the audio being streamed.

The volume buttons function as normal for E-MU PIPEline™ receivers.

Charging your E-MU PIPEline™

The E-MU PIPEline™ uses a 1200mAh Li-ion rechargeable battery. When the battery power is low, the Power LED flashes red and white alternately. When the battery is charging and the unit is not powered on, the Power LED lights up red. When the battery is fully charged, the Power LED is not lit.

There is no “low-battery” indication when the external power supply adapter is being used. A depleted battery takes up to three hours to become fully charged. When fully charged, it can operate for approximately five to eight hours without being connected to the power adapter.

Returning to factory default settings

To return E-MU PIPEline™ to factory default settings, press and hold the Connect button on the rear of the unit for five seconds. The E-MU LED flashes for two seconds before lighting up again.

Returning to factory default settings will do the following:

- Revert to the original volume setting,
- “Unpair” a receiver.

Understanding the Power LED

LED	Behavior	Status
White	Stable	Paired and ready for use
	Continuous slow flashing	Not detecting any signal or signal is weak
Red	Stable	Charging
	Continuous slow flashing	Muted
Red-White	Alternate flashing	Battery low
Not lit	-	Fully charged

Understanding the E-MU LED

LED	Behavior	Status
Blue	Two seconds of continuous rapid flashing	Wireless reset

Understanding the Link LED

LED	Behavior	Status
Green	Stable	Paired and ready for use
	Flashing*	Pairing in progress
	Rapid flashing	One or more Mode DIP switches are ambiguously positioned
Not lit	–	Connection lost

* Only applicable to Paired mode. For Broadcasting, LED will not flash.

Troubleshooting Wireless Features

There is no sound from my receiver.

Check that:

- The signal source is working properly. If your transmitter is set to digital mode, ensure that the source is set to stream 48 kHz S/PDIF.
- The transmitter is connected to the power outlet and turned on, or that it is sufficiently charged (if you are not using an external power supply).
- The transmitter and receiver's Mode DIP switches are configured correctly:
  - Both are set to the same RF channel.
  - Both are set to the identical mode, either Broadcast of Paired mode.
  - Transmitter is set to transmit, and receiver set to receive.
  - See "Configure your E-MU PIPEline™ units" on page 5.
- The receiver is connected to the power outlet and turned on, or that it is sufficiently charged (if you are not using a power outlet).
- The Link LEDs are green, and your units are paired. See "The Link LEDs do not light up." below.
- The receiver volume is not muted. Press the Power/Mute button.
- The receiver volume is turned up. Press the Volume Up button.
- The output system is turned on and working properly.

The Link LEDs do not light up.

This indicates that the signal from the transmitter is weak or the receiver has lost its connection with the transmitter.

Try the following:

- Move your transmitter and receiver closer to each other.

- Reposition your transmitter or receiver so that there are fewer objects (for example, multiple walls or large metal structures) between them.
- Make sure your transmitter and receiver are not placed on metal surfaces.
- Reset the wireless connection. Press and hold the receiver's Connect button for five seconds.
- Disconnect the transmitter and receiver from the power source. Then reconnect them again and reset the wireless connection.
- Check that you have set the Mode DIP switches correctly for your transceivers. See "Configure your E-MU PIPEline™ units" on page 5.

I need more battery-powered transmit time from my E-MU Pipeline™ transmitter.

If your battery-powered E-MU PIPEline™ transmitter is running low on power, simply swap it with your receiver (assuming it is plugged in) and reverse the R/T DIP switch on each unit. The pairing should remain intact.

I have two transceivers which are configured as transmitters. My receiver is receiving the incorrect transmission.

Check that you have set the same RF setting for both units in a transmitter-receiver pair. See "Configure your E-MU PIPEline™ units" on page 5.

My receiver seems to be picking up extra noise, or there are intermittent pauses.

The placement of your receiver as well as the signals from other wireless routers or Bluetooth equipment may affect the quality of the transmission. Try the following:

- Move your transmitter and receiver closer to each other. For best performance, place your transmitter and receiver on the same floor.
- Place your transmitter or receiver away from other devices that transmit wireless signals. The receiver may also pick up noise from nearby power supply equipment.
- Reposition your transmitter or receiver so that there are fewer objects (for example, multiple walls or large metal structures) between them.

General Specifications

Audio Performance

- Signal-to-Noise Ratio (SNR): 96 dB (typical)
- Latency: 5.5 ms (Paired) / 10 ms (Broadcast)

Connectivity

- 3.5 mm (1/8") Stereo jack - Analog Line Input/Output depending on mode
- RCA jacks - Analog or S/PDIF 48 kHz Input/Output depending on mode

Rechargeable Battery

- Battery life: 5 to 8 hours (typical)
- Charge time: 3 hours (typical)

Power Adapter

- Supply Voltage: 5V +/- 5%
- Current: 1 A (1000 mA)
- Power: 5 W (Tip = Positive)

Radio Frequency (RF)

- Operating RF range: 2400 - 2483.5 MHz
- Number of RF channels: 3
- Number of simultaneously operating transmitters: 3
- RF transmitter power output: 16 dBm (typical)

Safety Information

Refer to the following information to use your product safely, and to reduce the chance of electric shock, short-circuiting, damage, fire, hearing impairment or other hazards.
Improper handling may void the warranty for your product. For more information, read the warranty available with your product.

- Read these instructions.
- Keep these instructions.
- Heed all warnings.
- Follow all instructions.
- Do not use this apparatus near water.
- Clean only with dry cloth.
- Do not block any ventilation openings. Install the product in accordance with the instructions.
- Do not install near heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other apparatus (including amplifiers) that produce heat.
- Do not expose your product to temperatures outside the range of 0°C to 40°C (32°F to 104°F).
- Do not pierce, crush or set fire to your product.
- Keep your product away from strong magnetic objects.
- Do not subject your product to excessive force or impact.
- Do not defeat the purpose of the polarized or grounding-type plug. A polarized plug has two blades with one wider than the other. A grounding type plug has two blades and a third grounding prong. The wide blade or the third prong are provided for your safety. If the provided plug does not fit into your outlet, consult an electrician for replacement of the obsolete outlet.
- Protect the power cord from being walked on or pinched particularly at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the apparatus.
- Only use attachments/accessories specified by the manufacturer.
- Use only with the cart, stand, tripod, bracket or table specified by the manufacturer, or sold with the apparatus. When a cart is used, use caution when moving the cart/apparatus combination to avoid injury from tip-over.
- Unplug this apparatus during lightning storms or when unused for long periods of time.
- Do not dismantle or attempt to repair your product.
  Refer all servicing to authorized and qualified service personnel. Servicing is required when the apparatus has been damaged in any way, such as power-supply cord or plug is damaged, liquid has been spilled or objects have fallen into the apparatus, the apparatus has been exposed to rain or moisture, does not operate normally,or has been dropped.

- **WARNING:** To reduce the risk of fire or electric shock, do not expose your product to water or moisture. If your product is moisture-resistant, take care not to immerse your product in water or expose it to rain.

Earphones

- When a conductive apparatus, such as earphones, is used in close proximity with a CRT television or CRT monitor, the latter may emit an electrostatic discharge. The electrostatic discharge can be felt as a static shock. While this static shock is usually harmless, it is good practice to avoid close contact with CRT devices when using earphones.
- Do not listen to audio on your earbuds or headphones at high volume for prolonged periods of time as hearing loss may result. For users in the United States, go to **www.hei.org** for more information.
- Do not listen to your audio device at high volume when driving, cycling or crossing the road, especially in heavy traffic, or in any other traffic condition where such use will hinder safe travel on the roads. We recommend that consumers be extremely cautious when using this device on the road.

Embedded Battery

- Do not attempt to remove the embedded battery.
  The product must be disposed of according to local environmental regulations. To replace the battery, return your product to your regional support office. For product service information, go to **www.emu.com**.
  For battery service, go to **www.emu.com** for the latest information.
  CAUTION: Risk of explosion if battery is replaced by incorrect types.

Removable Battery

- The battery must be recycled or disposed of properly. Contact local agencies for recycling and disposal information.
- Do not allow metal objects to touch the terminals of your battery.
- If there is leakage, an offensive odor, discoloration or deformation during charging or use, remove the battery and do not use it again. Clean your hands well before touching food or sensitive areas, for example, your eyes.
  CAUTION: Risk of explosion if battery is replaced by incorrect types.

Wireless Device

- Switch off the device where it is prohibited, or when its use may cause danger or interference such as inside an aircraft, hospitals, or near refuelling points.

WEEE DIRECTIVE 2002/96/EQ

The use of the WEEE Symbol indicates that this product may not be treated as household waste. By ensuring this product is disposed of correctly, you will help protect the environment. For more detailed information about the recycling of this product, please contact your local authority, your household waste disposal service provider or the shop where you purchased the product.

BATTERIES DIRECTIVE 2002/66/EQ

For Removable Battery

This product may contain one or more of the following removable batteries:
Li-ion/polymer, button/coin cells, cylindrical cells. In this case, the following applies:
The crossed-out wheeled bin symbol indicates that the battery in this product should not be treated as unsorted municipal waste upon reaching its end of life. Instead it should be taken to separate collection and recycling schemes. Batteries containing heavy metal content will have a two-letter symbol for the chemical under the crossed-out wheeled bin symbol. 'Cd' stands for cadmium, 'Pb' for lead, and 'Hg' for mercury. You can help the environment and avoid public health hazards by recycling the battery at an authorized recycling facility or the place of purchase. To find the nearest authorized recycle centre contact your local authority. Instructions for removing the battery can be found in the product user manual. The instructions should be followed carefully before attempting to remove the battery.

For Integrated Battery

This product may contain a Lithium ion/polymer battery that should only be removed by an authorized recycling centre. By recycling this product at your local authorized recycling centre or the place of purchase, the battery will be removed and recycled separately.

Regulatory Information

Notice for the USA

FCC Part 15: This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

This device complies with part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions:

1 This device may not cause harmful interference, and

2 This device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

CAUTION: To comply with the limits of the Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules, this device must be installed with computer equipment certified to comply with Class B limits.

All cables used to connect to the computer and peripherals must be shielded and grounded. Operation with non-certified computers or non-shielded cables may results in interference to radio or television reception.

MODIFICATION: Any changes or modifications not expressly approved by the grantee of this device could void the user's authority to operate the device.

WARNING: To satisfy FCC RF exposure requirements for mobile transmitting devices, a separation distance of 20 cm or more should be maintained between the antenna of this device and persons during device operation.

To ensure compliance, operations at closer than this distance is not recommended. The antenna used for this transmitter must not be co-located in conjunction with any other antenna or transmitter.

California Proposition 65 Statement

WARNING: Handling this product may expose you to chemicals known to the State of California to cause cancer and birth defects or other reproductive harm.

Wash hands after handling.

Explanatory Note: California Safe Drinking Water and Toxic Enforcement Act of 1986 (Proposition 65) requires special product labeling for products containing certain chemicals known to the State of California to cause cancer, birth defects or other reproductive harm. Creative has chosen to provide a warning based on its knowledge about the presence of one or more listed chemicals without attempting to evaluate the level of exposure. With Creative's products, the exposure may be below the Proposition 65 level of concern, or could even be zero. However, out of an abundance of caution, Creative has elected to place the Proposition 65 warning on its products.

Déclaration de la Proposition 65 de la Californie

AVERTISSEMENT: La manipulation de ce produit peut vous exposer à des produits chimiques qui sont reconnus par l'État de la Californie comme pouvant provoquer le cancer, des anomalies congénitales ou d'autres effets nuisibles à la reproduction.

Veuillez vous laver les mains après l'avoir manipuler.

Note explicative: La Proposition 65 (California Safe Drinking Water and Toxic Enforcement Act of 1986) de la Californie sur les matières dangereuses et l'eau potable exige un étiquetage spécial pour les produits contenant certains produits chimiques qui sont reconnus par l'État de la Californie comme pouvant provoquer le cancer, des anomalies congénitales ou d'autres effets nuisibles à la reproduction. Creative a choisi d'inclure une mise en garde s'appuyant sur sa connaissance de la présence d'un ou de plusieurs de ces produits chimiques sans essayer d'en évaluer le niveau d'exposition. Pour les produits de Creative, le niveau d'exposition peut être inférieur au niveau critique établi par la Proposition 65 ou même être nul. Néanmoins, par souci extrême de prudence, Creative a choisi de placer l'avertissement de la Proposition 65 sur ses produits.

Notice for Canada

This Class B digital apparatus complies with Canadian ICES-003.

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

Operation is subject to the following two conditions:

(1) This device may not cause harmful interference, and
(2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesirable operation.

Son Fonctionnement est soumis aux deux conditions suivantes :

(1) Le matériel ne peut étre source D'interférences et
(2) Doit accepter toutes les interférences reques, Y compris celles pouvant provoquer un fonctionnement indésirable.

CANADIAN CLASS B STATEMENT: This digital device does not exceed the Class B limits for radio noise emissions from digital apparatus as set out in the interference-causing equipment standard entitled “Digital Apparatus,” ICES-003 of the Department of Communications.

Cet appareil numerique respecte les limites de bruits radioelectriques applicables aux appareils numeriques de Class B prescrites dans la norme sur le materiel brouilleur. “Appareils Numeriques,” NMB-003 edictee par le ministre des Communications.

MODIFICATION: Any changes or modifications not expressly approved by the grantee of this device could void the user’s authority to operate the device.

Toute modification non approuvé explicitement par le fournisseur de licence de l’appareil peut entraîner l’annulation du droit de l’utilisateur à utiliser l’appareil.

European Compliance

This product conforms to the following:

EMC Directive 2004/108/EC.

Mains operated products for the European market comply with Low Voltage Directive 2006/95/EC.

Communication / RF wireless products for the European market comply with R&TTE Directive 1999/5/EC.

CAUTION: To comply with the Europe CE requirement, this device must be installed with CE certified computer equipment which meet with Class B limits.

All cables used to connect this device must be shielded, grounded and no longer than 3m in length. Operation with non-certified computers or incorrect cables may result in interference to other devices or undesired effects to the product.

MODIFICATION: Any changes or modifications not expressly approved by Creative Technology Limited or one of its affiliated companies could void the user's warranty and guarantee rights.

Information in this document is subject to change without notice and does not represent a commitment on the part of E-MU Systems, Inc. No part of this manual may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying and recording, for any purpose without the written permission of E-MU Systems, Inc.

Copyright © 2009 E-MU Systems, Inc. All rights reserved. The E-MU and the E-MU logo, are trademarks or registered trademarks of E-MU Systems, Inc. in the United States and/or other countries. Creative is a trademark of Creative Technology Ltd. All other brand names are trademarks of their respective owners.

Version 1.0

March 2009

Français

Félicitations !

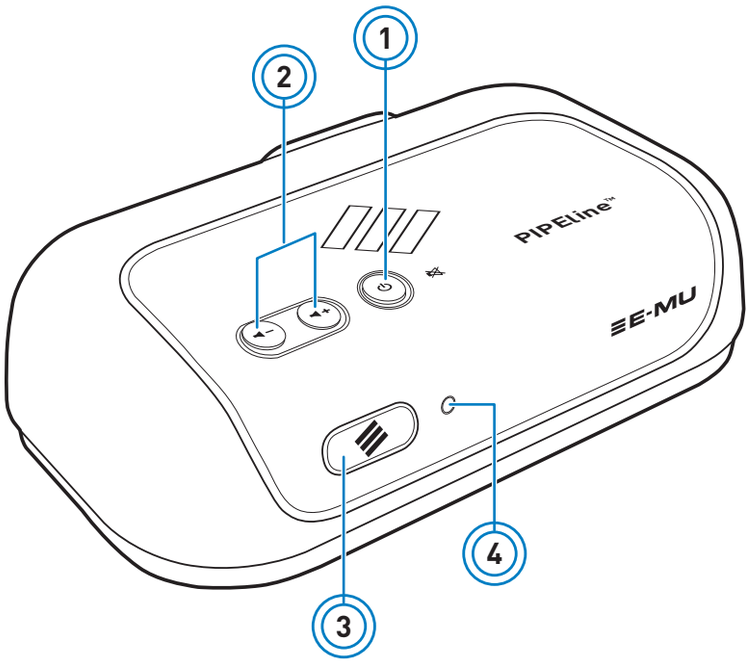
Votre E-MU PIPEline™ polyvalent peut être configuré comme un transmetteur ou un récepteur sans fil. Alimenté par une batterie, il peut également être utilisé comme un périphérique portable sans fil ! Achetez des unités supplémentaires pour profiter d'un réseau sans fil pour votre équipement audio et vos instruments de musique à la maison, au studio ou sur scène. E-MU PIPEline™ prend en charge la transmission de jusqu'à trois sources différentes dans le même espace. Si E-MU PIPEline™ peut être utilisé comme un adapteur d'alimentation CC 5 V facultatif, il donne également, avec la batterie interne, une plus grande liberté de mouvement, en particulier avec un récepteur de casque ou un transmetteur d'instrument de musique. Lisez ce manuel pour savoir comment utiliser votre nouveau E-MU PIPEline™ !

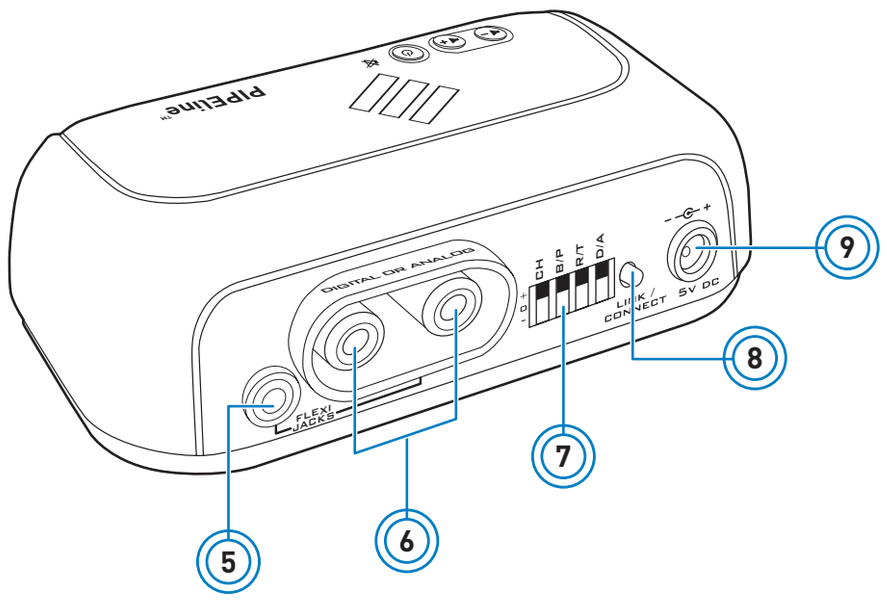
Sommaire

À propos de votre E-MU PIPEline™ 26
Modes Diffusion et Apparié 27
Modes Analogique et Numérique 28
Configuration de votre E-MU PIPEline™ 29
Utilisation de votre E-MU PIPEline™ 35
Dépannage des fonctions sans fil 37
Caractéristiques générales 40
Informations de sécurité 41
Informations réglementaires 44

REMARQUE Le terme « transmetteur » utilisé dans le présent Guide de l'utilisateur désigne E-MU PIPEline™ lorsqu'il est configuré comme un transmetteur. De la même façon, « récepteur » est utilisé lorsque E-MU PIPEline™ est configuré comme un récepteur.

À propos de votre E-MU PIPEline™





1 Bouton Alimentation/ Sourdine

Appuyez sur le bouton et maintenez-le enfoncé ⏻ pour l'allumer. Une fois allumé, appuyez dessus ⏻ pour activer ou désactiver la sourdine.

2 Boutons de volume

Reportez-vous à la section "Réglage du volume" page 35.

3 Voyant E-MU

4 Voyant d'alimentation

Reportez-vous à la section "Compréhension du voyant d'alimentation" page 36.

5 Flexi-Jack (prise d'entrée/de sortie ligne stéréo de 1/8 po)

6 Flexi-Jacks (prises RCA)

Peuvent être utilisées pour faire entrer ou sortir des signaux S/PDIF 48 kHz analogiques ou numériques.

Reportez-vous à la section "Modes Analogique et Numérique" page 28.

7 Boutons mode DIP

Reportez-vous à la section "Configuration de vos unités E-MU PIPEline™" page 29.

8 Voyant Relier / bouton Connecter

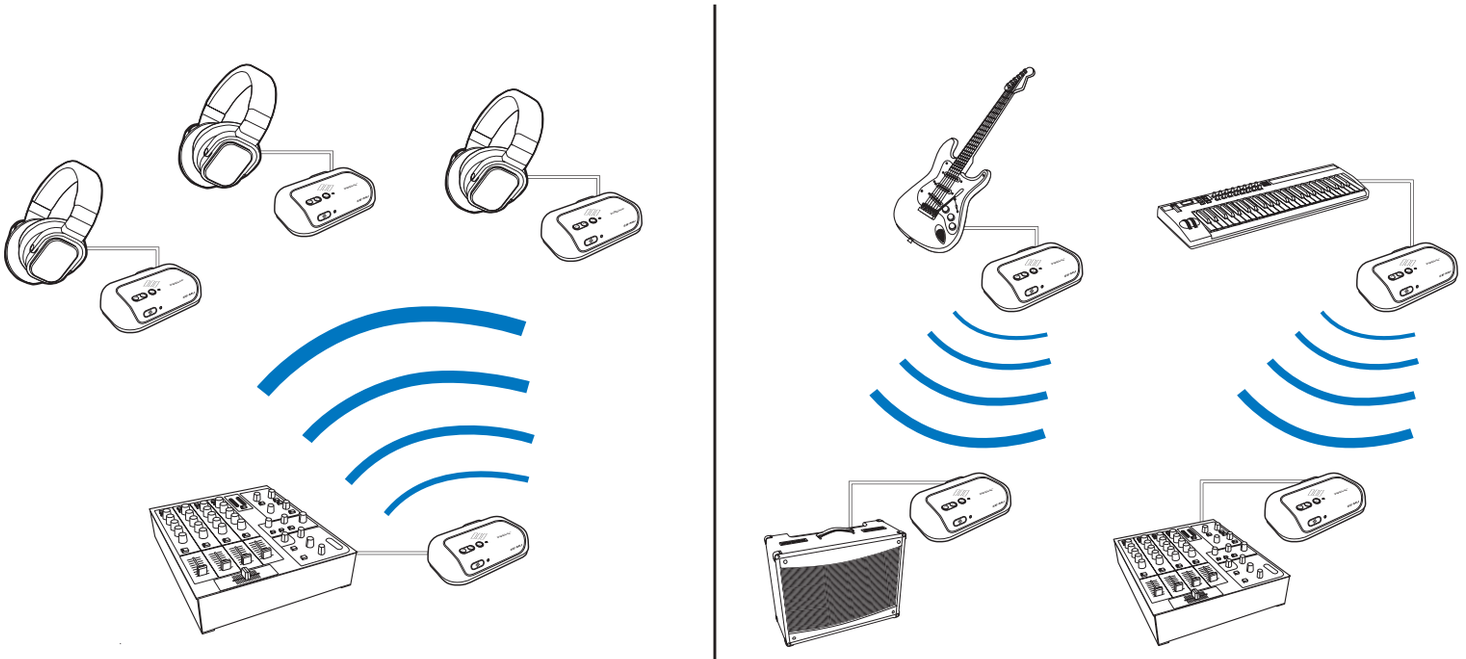
Reportez-vous à la section "Compréhension du voyant Relier" page 36.

9 Prise d'entrée CC 5 V

[5 V, 1 A (1 000 mA), embout = positif]

Modes Diffusion et Apparié

Vous avez besoin d'au moins deux unités E-MU PIPEline™ pour former un groupe transmetteur-récepteur de base. Avec plus d'unités, vous pouvez configurer de multiples groupes sans fil plus complexes, comme montré ci-dessous.



Diffusion

Apparié

En définissant les boutons mode DIP, situés à l'arrière de l'unité, vous pouvez configurer cette dernière comme un transmetteur ou un récepteur, ainsi que l'utiliser en mode diffusion ou apparié.

La diffusion peut être utilisée avec plusieurs récepteurs E-MU PIPEline™ appariés. Elle s'utilise généralement dans un groupe « un transmetteur pour plusieurs récepteurs ».

Apparié signifie qu'un transmetteur est uniquement relié à un récepteur dédié.

Modes Analogique et Numérique

Votre E-MU PIPEline™ peut être configuré pour fonctionner en mode Analogique ou Numérique (S/PDIF 48 kHz) en définissant les boutons mode DIP. Veuillez noter les éléments suivants lorsque vous utilisez le mode numérique :

- Pour un transmetteur en mode numérique, assurez-vous que le E-MU PIPEline™ reçoit un flux numérique S/PDIF externe de 48 kHz. De la même façon, pour un E-MU PIPEline™ configuré comme un récepteur en mode numérique, assurez-vous que l'équipement externe qui y est relié peut recevoir un flux numérique S/PDIF coaxial de 48 kHz.
- Un son numérique S/PDIF de 48 kHz nécessite un câble RCA numérique coaxial de 75 ohms spécifique. Ce câble peut être connecté à l'une des prises RCA du E-MU PIPEline™.
- En mode numérique, le E-MU PIPEline™ prend seulement en charge le taux d'échantillonnage de 48 kHz.
- Le E-MU PIPEline™ ne dispose pas de capacités d'encodage ou de décodage DTS ou Dolby, mais il offre une passerelle DTS.
- Le E-MU PIPEline™ ne peut pas faire entrer ou sortir de signaux numériques ou analogiques simultanément. Cependant, un appariement transmetteur-récepteur peut avoir des paramètres numériques/analogiques différents en fonction du périphérique de source ou de destination qui leur est rattaché.

Configuration de votre E-MU PIPEline™

Il vous sera peut-être plus facile de configurer et d'apparier vos unités E-MU PIPEline™ à un endroit avant de placer chacune d'entre elles à leur emplacement final.

REMARQUE Les Flexi-jacks seront de type entrée ou sortie selon le le réglage du mode transmettre/recevoir du E-MU PIPEline™. Elles peuvent également être numériques ou analogiques en fonction du réglage du mode.

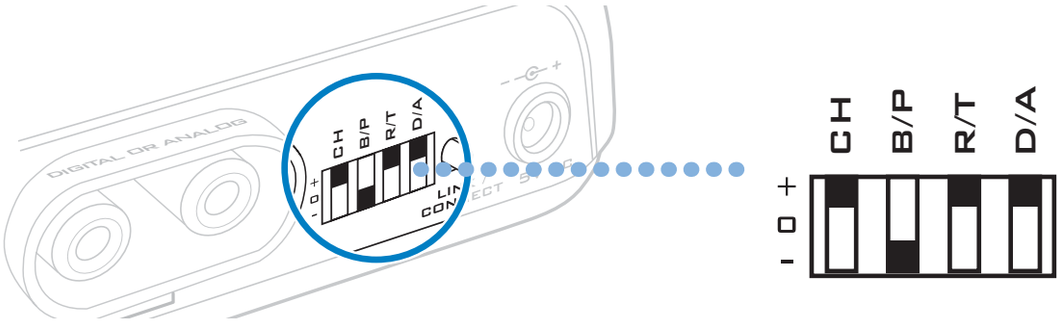
Etape 1: Configuration de vos unités E-MU PIPEline™

Définissez les boutons mode DIP pour votre (vos) transmetteur(s) et récepteur(s). Consultez le tableau suivant pour connaître les réglages appropriés. Ce tableau se trouve également au bas de votre unité E-MU PIPEline™.

Pour un groupe transmetteur-récepteur, définissez les paramètres des boutons DIP à CH, B/P et D/A. Ensuite, définissez le bouton R/T pour configurer l'unité comme un transmetteur ou un récepteur. Un groupe se compose d'au moins un transmetteur et un récepteur.

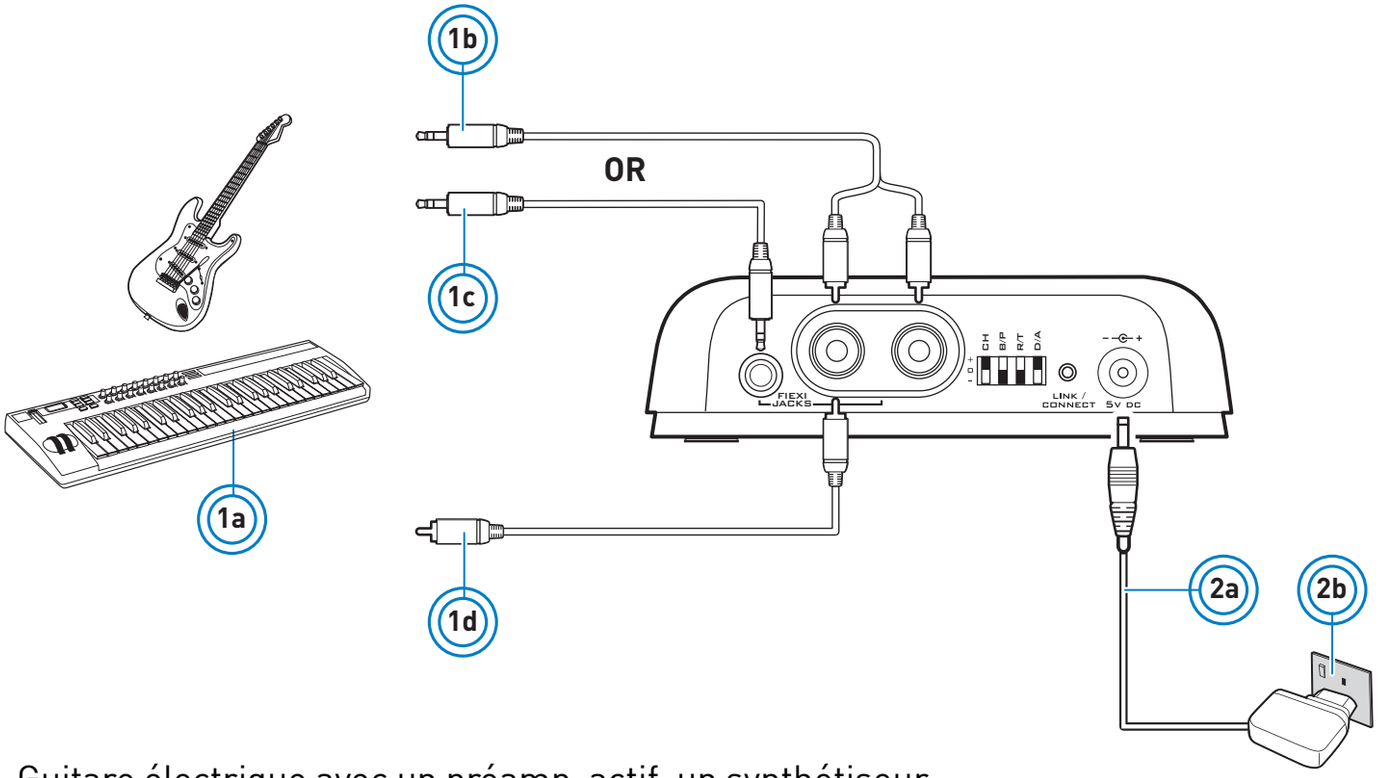
Position	CH	B/P	R/T	D/A
+	Ch 1	Apparié	Transmettre	Analogique sans limitation
0	Ch 2	-	-	Analogique avec limitation
-	Ch 3	Diffusion	Recevoir	Numérique *(S/PDIF 48 kHz)*

Par exemple, un transmetteur utilisé pour de la diffusion, se servant du canal 1 RF, diffusant un son analogique à partir d'une source analogique doit être défini comme suit :



Etape 2: Connexion de vos unités E-MU PIPEline™

Connexion d'une unité comme un transmetteur



1a Guitare électrique avec un préamp. actif, un synthétiseur, un mixeur ou une autre source d'entrée audio

1b Câble stéréo/mono à RCA (connexion analogique)

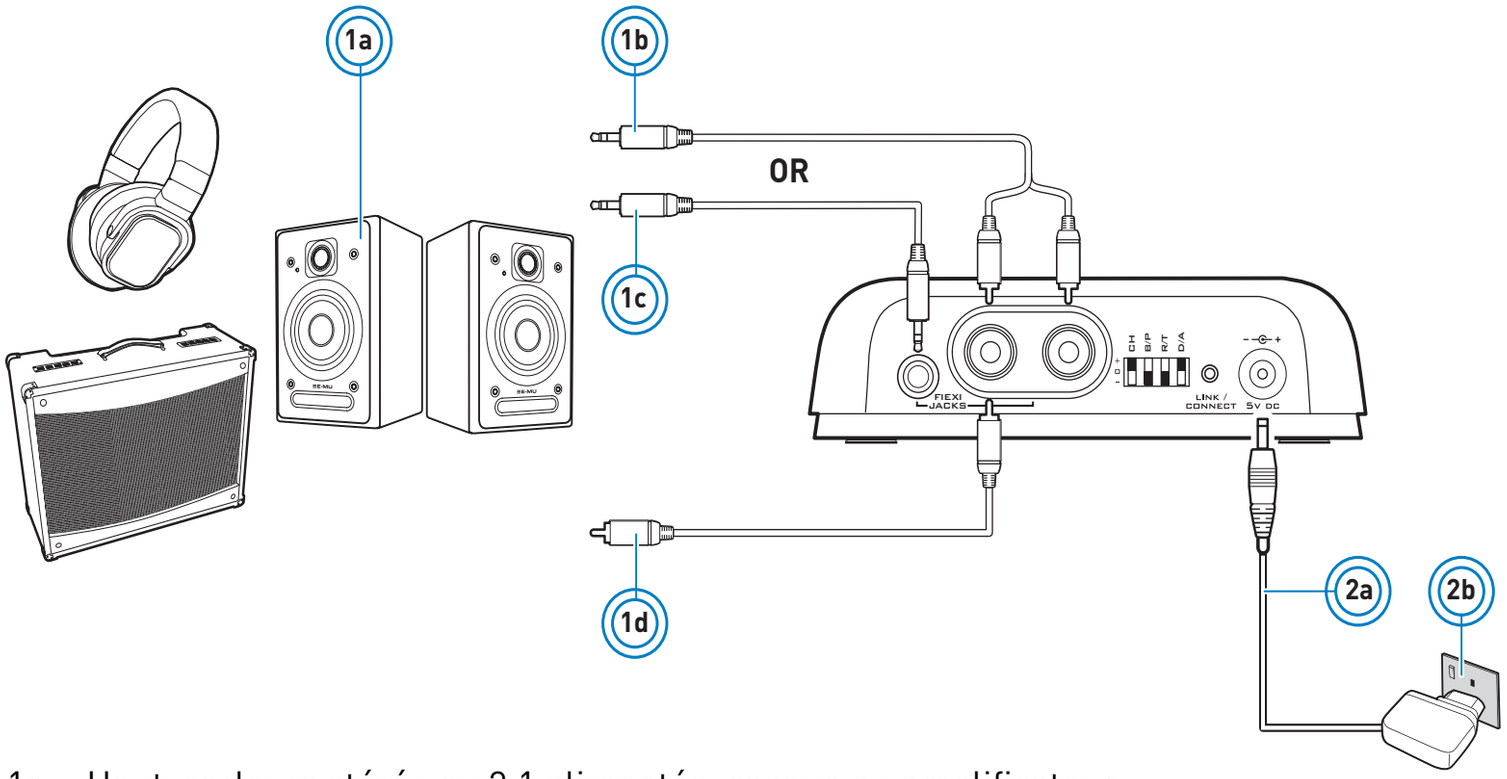
1c Câble stéréo

1d Câble RCA numérique de 75 ohms (connexion S/PDIF de 48 kHz)

2a Adaptateur d'alimentation 5 V facultatif

2b Prise de courant CA

Connexion d'une unité comme un récepteur



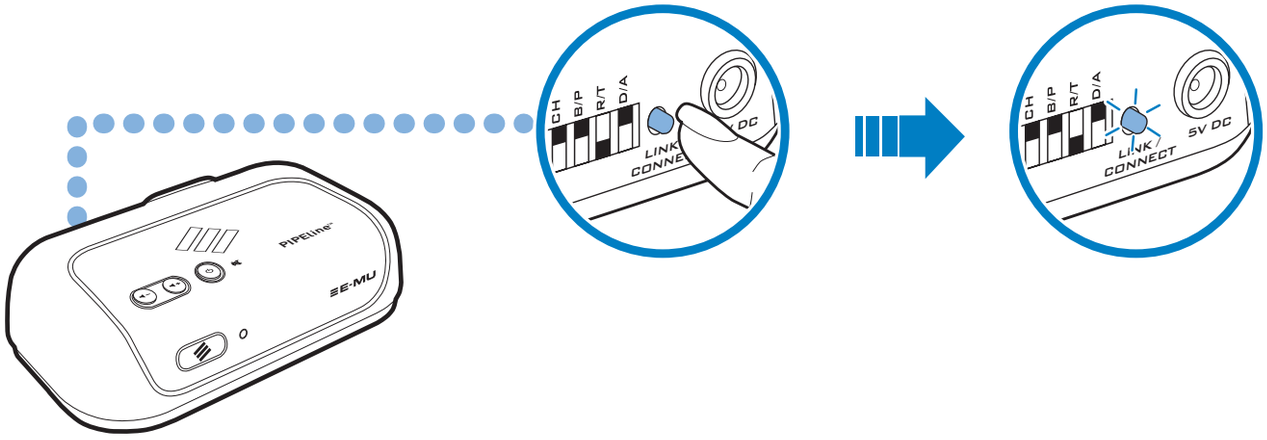
1a Haut-parleurs stéréo ou 2.1 alimentés, casque ou amplificateur d'entrée niveau ligne
1b Câble stéréo à RCA
1c Câble stéréo
1d Câble RCA numérique de 75 ohms (connexion S/PDIF de 48 kHz)
2a Adaptateur d'alimentation 5 V facultatif
2b Prise de courant CA

REMARQUE Lorsque E-MU PIPEline™ est configuré comme un récepteur, vous pouvez engager une limitation, en mode de sortie analogique, pour minimiser les effets d'écrêtage. Mettez le bouton D/A au milieu, comme indiqué dans le tableau de la page page 29.

Etape 3: Allumez le récepteur

Appuyez sur le bouton Connecter situé à l'arrière du récepteur.

Pour le mode apparié, le voyant Relier clignote lors de sa recherche d'un transmetteur à apparier.



Etape 4: Allumez le transmetteur

Puis, appuyez sur le bouton Connecter du transmetteur.

Pour le mode Diffusion

Une fois l'appariement réalisé, le récepteur doit pouvoir entendre le son émis du périphérique de sortie qui lui est relié.

Si vous diffusez à partir de plusieurs récepteurs, répétez les étapes 3 et 4.

Pour le mode Apparié

Le voyant Relier du récepteur clignote, puis s'allume en vert lorsque l'appariement avec le transmetteur est réussi.

Répétez les étapes 1 à 4 pour apparier un autre groupe transmetteur-récepteur dédié. Ce groupe doit utiliser un canal RF différent.

Une fois que votre transmetteur et votre récepteur ont été appariés, ils seront automatiquement reliés à leur prochain allumage.

IMPORTANT N'appuyez PAS sur le bouton Connecter de votre transmetteur ou récepteur à plusieurs reprises avant de terminer le processus d'appariement. Sinon, les unités ne seront pas correctement appariées.

REMARQUE

- Si votre transmetteur et votre récepteur ne s'apparient pas, il suffit de les réinitialiser. Pour réinitialiser la connexion sans fil, appuyez sur le bouton Connecter du récepteur et maintenez-le enfoncé pendant cinq secondes.
- Pour obtenir des informations de dépannage, reportez-vous à la section "Dépannage des fonctions sans fil" page 37.

Etape 5: Positionnement de vos unités E-MU PIPEline™

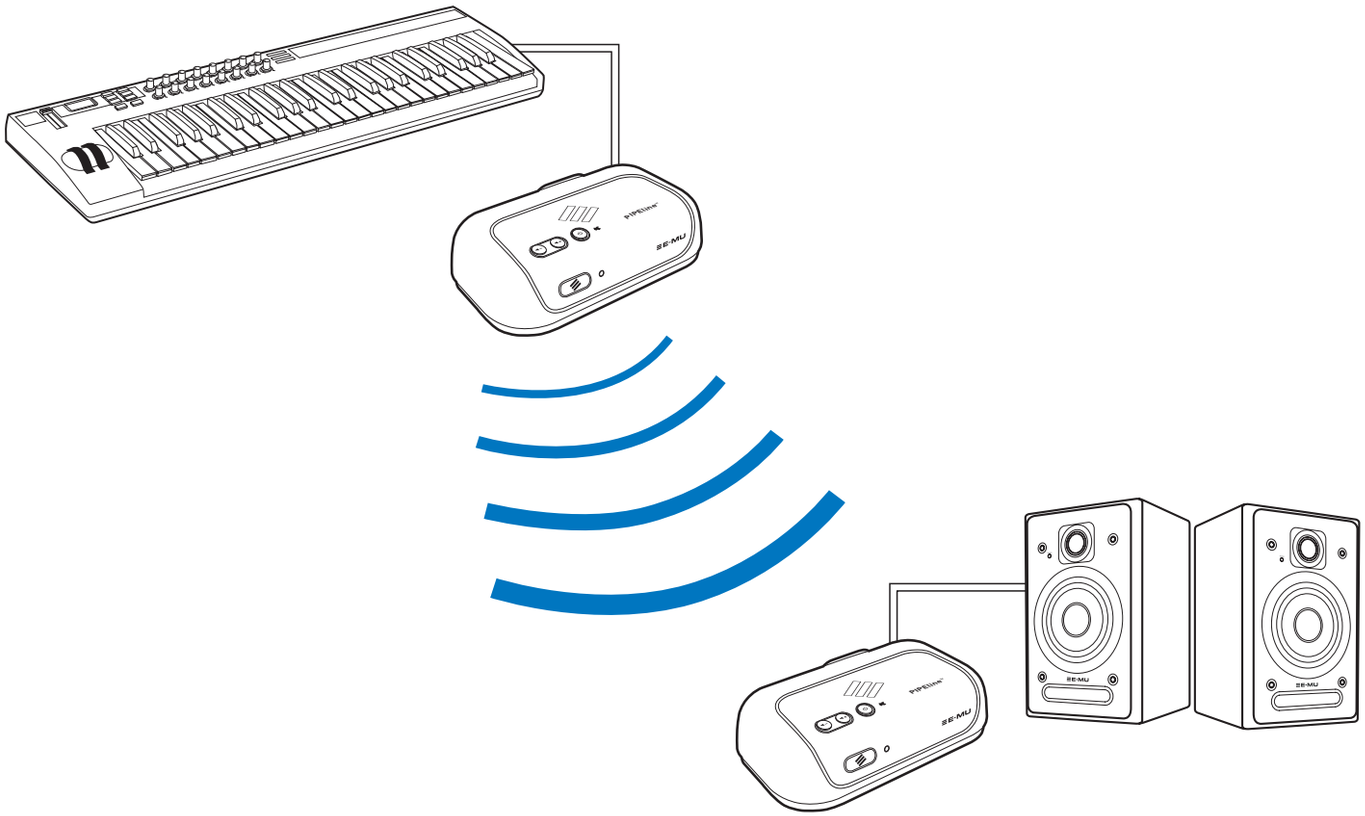
Placez le récepteur jusqu'à 15 mètres de votre transmetteur. Vous pouvez placer les unités dans des pièces différentes, en évitant cependant qu'elles se trouvent à proximité d'objets et de surfaces métalliques, ou d'objets émettant des fréquences radio, par exemple une radio, un téléphone sans fil ou autres points d'accès Wi-Fi®.

REMARQUE

- La qualité du signal entre le transmetteur et le récepteur peut être affectée par la présence d'un objet ou d'une structure (plusieurs murs, par exemple) entre les deux unités. Le cas échéant, essayez différents emplacements.
- Une fois la batterie rechargée, les unités peuvent être déplacées et ne doivent pas forcément être placées à proximité d'une prise de courant, par exemple en cas de connexion à un équipement portable comme des casques ou des ordinateurs portables. Cependant, la capacité de mouvement sera restreinte si l'équipement rattaché (comme un amplificateur) nécessite une prise de courant.

Etape 6: Lisez et diffusez de la musique dans votre transmetteur

Lisez de la musique dans votre transmetteur et diffusez de la musique vers votre récepteur.



Utilisation de votre E-MU PIPEline™

Réglage du volume

Lorsque E-MU PIPEline™ est configuré comme un transmetteur, les boutons de volume du transmetteur fonctionnent comme des boutons d'atténuation. Pour diminuer le volume du son diffusé vers le récepteur, appuyez sur le bouton « + » afin d'augmenter l'atténuation et donc réduire le volume du son diffusé.

Les boutons de volume fonctionnent normalement pour les récepteurs E-MU PIPEline™.

Chargement de votre E-MU PIPEline™

Le E-MU PIPEline™ utilise une batterie rechargeable Li-ion de 1200 mAh. Lorsque la batterie est faible, le voyant Alimentation clignote en rouge et blanc. Lorsque la batterie est en cours de chargement et que l'unité n'est pas allumée, le voyant Alimentation s'allume en rouge. Lorsque la batterie est entièrement chargée, le voyant Alimentation n'est pas allumé.

Il n'y a aucune indication « faible batterie » lorsque l'adaptateur d'alimentation externe est en cours d'utilisation. Une batterie déchargée met jusqu'à trois heures pour se recharger. Lorsqu'elle est entièrement chargée, elle peut fonctionner pendant environ cinq à huit heures sans être connectée à l'adaptateur d'alimentation.

Retour aux paramètres d'origine par défaut

Pour retourner aux paramètres d'origine par défaut du E-MU PIPEline™, appuyez sur le bouton Connecter situé à l'arrière de l'unité et maintenez-le enfoncé pendant cinq secondes. Le voyant E-MU clignote pendant deux secondes avant de s'allumer à nouveau.

Le retour aux paramètres d'origine par défaut aura les effets suivants :

- Réinitialiser le paramètre de volume d'origine,
- « Désapparier » un récepteur.

Compréhension du voyant d'alimentation

Voyant	Comportement	État
Blanc	Fixe	Apparié et prêt à l'emploi
	Clignotement lent et continu	Aucun signal détecté ou signal faible
Rouge	Fixe	En cours de chargement
	Clignotement lent et continu	Son coupé
Rouge-blanc	Clignotement alterné	Faible batterie
Éteint	-	Entièrement chargé

Compréhension du voyant E-MU

Voyant	Comportement	État
Bleu	Deux secondes de clignotement continu et rapide	Réinitialisation sans fil

Compréhension du voyant Relier

Voyant	Comportement	État
Vert	Fixe	Apparié et prêt à l'emploi
	Clignotement*	Appariement en cours
	Clignotement rapide	Un ou plusieurs boutons mode DIP sont positionnés de façon ambigüe
Éteint	–	Connexion perdue

* Seulement applicable au mode Apparié. Pour la diffusion, le voyant ne clignotera pas.

Dépannage des fonctions sans fil

Aucun son ne sort de mon récepteur.

Vérifiez que :

- La source du signal fonctionne correctement. Si votre transmetteur est défini en mode numérique, assurez-vous que la source est configurée pour diffuser un signal S/PDIF de 48 kHz.
- Le transmetteur est connecté à la prise de courant et qu'il est allumé, ou qu'il est suffisamment chargé (si vous n'utilisez pas l'adaptateur d'alimentation externe).
- Les boutons mode DIP du transmetteur et du récepteur sont correctement configurés :
  - Tous deux sont configurés sur le même canal RF.
  - Tous deux sont configurés sur le même mode, Diffusion ou Apparié.
  - Le transmetteur est configuré pour transmettre et le récepteur, pour recevoir.
  - Reportez-vous à la section "Configuration de vos unités E-MU PIPEline™" page 29.
- Le récepteur est connecté à la prise de courant et qu'il est allumé, ou qu'il est suffisamment chargé (si vous n'utilisez pas l'adaptateur d'alimentation externe).
- Les voyants Relier sont verts et que les unités sont appariées. Reportez-vous à la section "Les voyants Relier ne s'allument pas." ci-dessous.
- Le volume du récepteur n'est pas en sourdine. Appuyez sur le bouton Alimentation/Sourdine.
- Le volume du récepteur n'est pas allumé. Appuyez sur le bouton Plus de volume.
- Le système de sortie est allumé et qu'il fonctionne correctement.

Les voyants Relier ne s'allument pas.

Ceci indique que le signal du transmetteur est faible ou que le récepteur a perdu sa connexion avec le transmetteur.

Essayez ce qui suit :

- Rapprochez votre transmetteur et votre récepteur l'un de l'autre.
- Repositionnez votre transmetteur ou votre récepteur pour réduire le nombre d'objets qui les séparent (par exemple, plusieurs murs ou de grandes structures métalliques).
- Assurez-vous que votre transmetteur et votre récepteur ne se trouvent pas sur des surfaces métalliques.
- Réinitialisez la connexion sans fil. Appuyez sur le bouton Connecter du récepteur et maintenez-le enfoncé pendant cinq secondes.
- Déconnectez le transmetteur et le récepteur de la source d'alimentation. Puis reconnectez-les et réinitialisez la connexion sans fil.
- Vérifiez que vous avez correctement défini les boutons mode DIP pour vos transmetteurs et récepteurs. Reportez-vous à la section "Configuration de vos unités E-MU PIPEline™" page 29.

J'ai besoin de plus de temps de transmission alimenté par batterie pour mon transmetteur E-MU PIPEline™.

Si votre transmetteur E-MU PIPEline™ alimenté par batterie est faible, il vous suffit de l'échanger par votre récepteur (s'il est branché) et d'inverser le bouton DIP R/T sur chaque unité. L'appariement devrait rester intact.

J'ai deux transmetteurs-récepteurs configurés comme des transmetteurs. Mon récepteur ne reçoit pas la bonne transmission.

Vérifiez que vous avez configuré le même paramètre RF pour les deux unités de l'appariement transmetteur-récepteur. Voir "Configuration de vos unités E-MU PIPEline™" page 29.

Mon récepteur semble capter du bruit ou il y a des pauses intermittentes.

Le placement de votre récepteur, ainsi que les signaux d'autres routeurs ou d'équipement Bluetooth sans fil peuvent affecter la qualité de la transmission. Essayez ce qui suit :

- Rapprochez votre transmetteur et votre récepteur l'un de l'autre. Pour obtenir des performances optimales, placez le transmetteur et le récepteur X-Fi au même étage.
- Placez votre transmetteur ou votre récepteur à l'écart des périphériques transmettant des signaux sans fil. Le récepteur peut également capter du bruit d'un équipement d'alimentation alentour.
- Repositionnez votre transmetteur ou votre récepteur pour réduire le nombre d'objets qui les séparent (par exemple, plusieurs murs ou de grandes structures métalliques).

Caractéristiques générales

Performances audio

- Rapport signal sur bruit (SNR) : 96 dB (standard)
- Latence : 5,5 ms (apparié) / 10 ms (diffusion)

Connectivité

- Prise stéréo 3,5 mm – entrée/sortie ligne analogique en fonction du mode
- Prises RCA – entrée/sortie analogique ou S/PDIF de 48 kHz en fonction du mode

Batterie rechargeable

- Durée de vie de la batterie : 5 à 8 heures (standard)
- Temps de charge : 3 heures (standard)

Adaptateur d'alimentation

- Tension d'alimentation : 5 V +/- 5 %
- Courant : 1 A (1 000 mA)
- Puissance : 5 W (embout = positif)

Fréquence radio (RF)

- Portée RF de fonctionnement : 2 400 – 2 483,5 MHz
- Nombre de canaux RF : 3
- Nombre de transmetteurs fonctionnant simultanément : 3
- Sortie de puissance d'émission RF : 16 dBm (standard)

Informations de sécurité

Consultez les informations suivantes pour utiliser votre produit en toute sécurité et pour réduire les risques de choc électrique, mise en court-circuit, dégât, incendie, perte auditive ou tout autre danger. **Toute mauvaise utilisation peut annuler la garantie de votre produit. Pour plus d'informations, lisez la garantie fournie avec votre produit.**

- Lisez ces instructions.
- Conservez ces instructions.
- Faites attention à ces avertissements.
- Suivez toutes les instructions.
- N'utilisez pas cet appareil en présence d'eau.
- Nettoyez-le uniquement avec un chiffon sec.
- N'obstruez aucun orifice de ventilation. Installez le produit en respectant les instructions.
- Ne l'installez pas à proximité de sources de chaleur comme les radiateurs, les fours ou autres appareils (y compris les amplificateurs) qui produisent de la chaleur.
- N'exposez pas votre produit à des températures inférieures à 0 °C ou supérieures à 40 °C.
- Ne percez pas le produit, ne l'écrasez pas et veillez à ce qu'il ne prenne pas feu.
- Tenez votre produit éloigné d'objets fortement magnétiques.
- Ne soumettez pas le produit à une force ou à un impact excessif.
- Ne désactivez pas volontairement les prises polarisées ou de terre. Une prise polarisée a deux lames, l'une étant plus large que l'autre. Une prise de terre a deux lames, ainsi qu'une broche de terre. La large lame ou la broche sont fournies pour votre sécurité. Si la prise fournie n'est pas appropriée, consultez un électricien pour qu'il remplace l'ancienne prise.
- Protégez le cordon d'alimentation pour que personne ne marche dessus ou ne le pince, en particulier au niveau des prises et de l'endroit où elles sortent de l'appareil.
- N'utilisez que les attaches/accessoires spécifiées par le fabricant.
- Utilisez uniquement avec les chariots, sellettes, trépieds, supports ou tables spécifiés par le fabricant ou vendus avec l'appareil. Lorsque vous utilisez un chariot, faites attention lorsque vous déplacez l'ensemble chariot/appareil pour éviter les blessures causées par les chutes.
- Débranchez cet appareil pendant les orages ou si vous ne l'utilisez pas pendant longtemps.
- N'essayez pas de démonter ou de réparer le produit.
  Confiez toutes les réparations à du personnel autorisé et qualifié. Une réparation est nécessaire lorsque l'appareil a été endommagé de quelque façon que ce soit, comme lorsque le cordon d'alimentation ou la prise est endommagé(e), que du liquide a été renversé ou que des objets sont tombés sur l'appareil, que l'appareil a été exposé à de la pluie ou à de l'humidité, qu'il ne fonctionne pas normalement ou qu'il est tombé par terre.
- **ATTENTION**: Pour réduire le risque d'incendie ou de choc électrique, n'exposez pas le produit à de l'eau ou à de l'humidité. Si le produit résiste à l'humidité, veillez à ne pas l'immerger dans de l'eau ou de ne pas l'exposer à la pluie.

Écouteurs

- Lorsqu'un appareil conducteur, comme des écouteurs, est utilisé à proximité d'une télévision ou d'un écran à tube cathodique, ce dernier peut émettre une décharge électrostatique. Celle-ci peut faire l'effet d'une décharge statique. Même si une décharge statique est généralement inoffensive, il est recommandé d'éviter de se rapprocher des appareils à tube cathodique lors de l'utilisation d'écouteurs.
- Limitez la durée d'écoute de musique à volume élevé dans votre casque car cela peut entraîner une perte auditive. Pour plus d'informations, pour les utilisateurs situés aux États-Unis, visitez le site **www.hei.org**.
- N'utilisez pas votre périphérique audio à un volume élevé lorsque vous conduisez, pédalez ou traversez la rue, surtout lorsque la circulation est dense, ou dans n'importe quelle condition/situation où une telle utilisation entraverait la sûreté de la circulation. Nous vous recommandons d'être extrêmement prudents lorsque vous utilisez cet appareil sur la route.

Batterie intégrée

- N'essayez pas de retirer la batterie intégrée.
  Le produit doit être mis au rebut conformément aux réglementations environnementales. Pour remplacer la batterie, retournez le produit à votre bureau d'assistance régional. Pour obtenir des informations sur l'entretien des produits, visitez le site **www.emu.com**.
  Pour la réparation des batteries, visitez le site **www.emu.com** pour obtenir les dernières informations.
  ATTENTION: Risque d'explosion en cas de remplacement par des batteries inappropriées.

Batterie amovible

- La batterie doit être recyclée ou mise au rebut de façon appropriée. Contactez les agences locales pour obtenir des informations relatives au recyclage et à la mise au rebut.
- Évitez que des objets métalliques n'entrent en contact avec les bornes de votre batterie.
- En cas de fuite, d'odeur désagréable, de décoloration ou de déformation lors du chargement ou de l'utilisation, enlevez la batterie et cessez de l'utiliser. Lavez-vous soigneusement les mains avant de toucher des aliments ou des zones sensibles, comme les yeux, par exemple.
  ATTENTION: Risque d'explosion en cas de remplacement par des batteries inappropriées.

Périphérique sans fil

- Éteignez le périphérique là où il n'est pas autorisé ou lorsqu'il peut entraîner un danger ou des interférences, comme à l'intérieur d'un avion, dans les hôpitaux ou à proximité de stations de ravitaillement.

DIRECTIVE WEEE 2002/96/EQ

L'utilisation du symbole WEEE indique que ce produit ne doit pas être traité comme un déchet ménager. En vous assurant que ce produit est mis au rebut convenablement, vous aidez à protéger l'environnement. Pour plus d'informations sur le recyclage de ce produit, contactez les autorités locales, le fournisseur de service d'élimination des déchets ménagers ou le magasin où vous avez acheté le produit.

DIRECTIVE BATTERIES 2002/66/EQ

Pour les batteries amovibles

Ce produit peut contenir une ou plusieurs des batteries amovibles suivantes : Li-ion/polymère, élément bouton, élement cylindrique. Dans ce cas, les éléments suivants s'appliquent :
Le symbole de la poubelle ronde avec une croix indique que la batterie de ce produit ne doit pas être traitée comme un déchet municipal non-trié à la fin de sa vie. Elle doit plutôt être envoyée dans des programmes de collecte et de recyclage séparés. Les batteries contenant des métaux lourds auront un symbole à deux lettres, représentant le produit chimique, sous le symbole de la poubelle ronde avec une croix. « Cd » désigne le cadmium, « Pb », le plomb et « Hg », le mercure. Vous pouvez aider l'environnement et éviter les dangers publics en recyclant la batterie dans une installation de recyclage autorisée ou là où vous l'avez achetée. Pour trouver le centre de recyclage autorisé le plus proche, contactez les autorités locales. Les instructions de retrait de la batterie se trouvent dans le manuel de l'utilisateur du produit. Ces instructions doivent être suivies de près avant d'essayer de retirer la batterie.

Pour les batteries intégrées

Ce produit peut contenir une batterie lithim ion/polymère qui ne doit être retirée que par un centre de recyclage autorisé. En recyclant ce produit dans votre centre de recyclage local autorisé ou là où vous l'avez acheté, la batterie sera retirée et recyclée séparément.

Informations réglementaires

Avis pour les Etats-Unis

Réglementation FCC, section 15: Cet équipement a été testé et déclaré conforme aux limites d'un appareil numérique de classe B, conformément à la section 15 de la réglementation FCC. Ces limites permettent de définir une protection raisonnable contre les interférences nuisibles dans le cas d'une installation permanente. Cet équipement génère, utilise et peut émettre des ondes radio et, s'il n'est pas installé et utilisé conformément aux instructions, peut provoquer des interférences nuisibles dans les communications radio. Cependant, il n'est pas garanti qu'aucune interférence ne surviendra dans une installation donnée. Si cet équipement provoque des interférences nuisibles dans la réception radio ou télé, ce que vous pouvez déterminer en mettant l'équipement hors et sous tension, nous vous recommandons d'essayer d'éliminer les interférences à l'aide d'une ou plusieurs des mesures suivantes :

- Réorientez ou déplacez l'antenne de réception.
- Augmentez la distance entre l'équipement et le récepteur.
- Connectez l'équipement à une prise située sur un circuit différent de celui auquel le récepteur est connecté.
- Pour obtenir de l'aide, contactez votre distributeur ou un technicien radio/TV expérimenté.

Cet appareil est conforme à la section 15 de la réglementation FCC. Le fonctionnement dépend des deux conditions suivantes :

1. Cet appareil ne doit pas causer de mauvaises interférences et
2. cet appareil doit accepter toutes les interférences reçues, y compris les interférences qui peuvent occasionner un fonctionnement indésirable.

ATTENTION: Pour être conforme aux limites des appareils numériques de classe B, conformément à la section 15 de la réglementation FCC, cet appareil doit être installé avec un équipement informatique certifié conforme aux limites de la classe B.

Tous les câbles utilisés pour connecter l'ordinateur et les périphériques doivent être blindés et reliés à la terre. Si ces conditions ne sont pas respectées, des interférences peuvent survenir dans la réception radio ou télé.

MODIFICATION: Tout changement ou toute modification non expressément approuvé par le bénéficiaire de cet appareil peut provoquer l'annulation de l'autorité de l'utilisateur dans le fonctionnement de cet appareil.

ATTENTION: Pour être conforme aux exigences de la réglementation FCC relative aux radiofréquences en matière de périphériques de transmission mobiles, une distance de 20 cm doit être observée entre l'antenne de ce périphérique et les personnes lors de son fonctionnement.

Pour garantir la conformité, le fonctionnement de ce périphérique à une distance inférieure n'est pas recommandé. L'antenne utilisée pour ce transmetteur ne doit pas être positionnée à côté d'une autre antenne ou d'un autre transmetteur.

California Proposition 65 Statement

WARNING: Handling this product may expose you to chemicals known to the State of California to cause cancer and birth defects or other reproductive harm.

Wash hands after handling.

Explanatory Note: California Safe Drinking Water and Toxic Enforcement Act of 1986 (Proposition 65) requires special product labeling for products containing certain chemicals known to the State of California to cause cancer, birth defects or other reproductive harm. Creative has chosen to provide a warning based on its knowledge about the presence of one or more listed chemicals without attempting to evaluate the level of exposure. With Creative's products, the exposure may be below the Proposition 65 level of concern, or could even be zero. However, out of an abundance of caution, Creative has elected to place the Proposition 65 warning on its products.

Déclaration de la Proposition 65 de la Californie

AVERTISSEMENT: La manipulation de ce produit peut vous exposer à des produits chimiques qui sont reconnus par l'État de la Californie comme pouvant provoquer le cancer, des anomalies congénitales ou d'autres effets nuisibles à la reproduction.

Veuillez vous laver les mains après l'avoir manipuler.

Note explicative: La Proposition 65 (California Safe Drinking Water and Toxic Enforcement Act of 1986) de la Californie sur les matières dangereuses et l'eau potable exige un étiquetage spécial pour les produits contenant certains produits chimiques qui sont reconnus par l'État de la Californie comme pouvant provoquer le cancer, des anomalies congénitales ou d'autres effets nuisibles à la reproduction. Creative a choisi d'inclure une mise en garde s'appuyant sur sa connaissance de la présence d'un ou de plusieurs de ces produits chimiques sans essayer d'en évaluer le niveau d'exposition. Pour les produits de Creative, le niveau d'exposition peut être inférieur au niveau critique établi par la Proposition 65 ou même être nul. Néanmoins, par souci extrême de prudence, Creative a choisi de placer l'avertissement de la Proposition 65 sur ses produits.

Notice for Canada

This Class B digital apparatus complies with Canadian ICES-003.

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

Operation is subject to the following two conditions:

(1) This device may not cause harmful interference, and
(2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesirable operation.

Son Fonctionnement est soumis aux deux conditions suivantes :

(1) Le matériel ne peut étre source D'interférences et
(2) Doit accepter toutes les interférences reques, Y compris celles pouvant provoquer un fonctionnement indésirable.

CANADIAN CLASS B STATEMENT: This digital device does not exceed the Class B limits for radio noise emissions from digital apparatus as set out in the interference-causing equipment standard entitled “Digital Apparatus,” ICES-003 of the Department of Communications.

Cet appareil numerique respecte les limites de bruits radioelectriques applicables aux appareils numeriques de Class B prescrites dans la norme sur le materiel brouilleur. “Appareils Numeriques,” NMB-003 edictee par le ministre des Communications.

MODIFICATION: Any changes or modifications not expressly approved by the grantee of this device could void the user’s authority to operate the device.

Toute modification non approuvé explicitement par le fournisseur de licence de l’appareil peut entraîner l’annulation du droit de l’utilisateur à utiliser l’appareil.

Conformité européenne

Ce produit est conforme aux réglementations suivantes :

Directive EMC 2004/108/EC.

Les produits alimentés sur secteur destinés au marché européen sont conformes à la Directive basse tension 2006/95/CE.

Les produits sans fil radiofréquences/de communication destinés au marché européen sont conformes à la Directive R&TTE 1999/5/CE.

ATTENTION: Pour être conforme aux exigences de la directive CE, cet appareil doit être installé avec un équipement informatique certifié CE et conforme aux limites de la classe B.

Tous les câbles utilisés pour connecter cet appareil doivent être blindés, reliés à la terre et ne pas dépasser 3 m de long. Si ces conditions ne sont pas respectées, cela peut occasionner un fonctionnement indésirable du produit ou des interférences dans d'autres périphériques.

MODIFICATION: Tout changement ou toute modification non expressément approuvé par Creative Technology Limited ou l'une de ses sociétés affiliées peut provoquer l'annulation de la garantie.

Les informations contenues dans ce document sont susceptibles d'être modifiées sans préavis et n'engagent en rien la société E-MU Systems, Inc. Aucune partie de ce manuel ne peut être reproduite ou transmise sous quelque forme ou par quelque moyen que ce soit, électronique ou mécanique, y compris la photocopie et l'enregistrement, à quelque fin que ce soit sans l'accord écrit de E-MU Systems, Inc.

Copyright © 2009 E-MU Systems, Inc. Tous droits réservés. E-MU et le logo E-MU sont des marques commerciales ou déposées de E-MU Systems, Inc aux États-Unis et/ou dans d'autres pays. Creative est une marque commerciale de Creative Technology Ltd. Toutes les autres marques sont des marques commerciales de leurs propriétaires respectifs.

Version 1.0

Mars 2009

Deutsch

Herzlichen Glückwunsch!

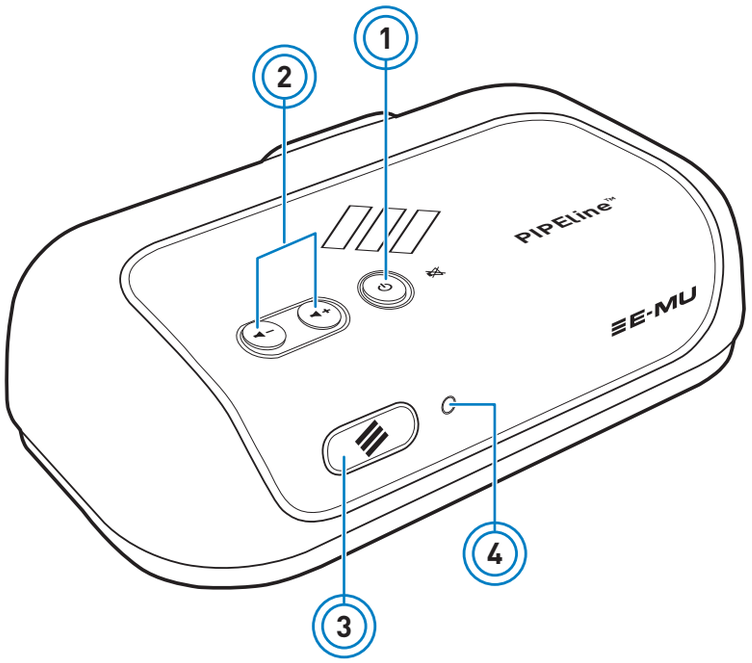
Ihr vielseitiger E-MU PIPEline™ lässt sich als Wireless-Transmitter oder als -Receiver konfigurieren. Da das Gerät batteriebetrieben ist, lässt es sich auch als tragbares Wireless-Geräte nutzen! Durch Hinzukaufen zusätzlicher Einheiten können Sie Ihre Audiogeräte und Musikinstrumente zu Wireless-Netzen zusammenschließen, die Sie zuhause im Studio oder auf der Bühne genießen können. E-MU PIPEline™ unterstützt die Übertragung von bis zu drei verschiedenen Quellen am gleichen Ort. Obwohl der E-MU PIPEline™ mit dem optionalen 5 V-DC-Netzteil betrieben werden kann, bringt der Betrieb des Gerätes mit der internen Batterie mehr Bewegungsfreiheit, besonders wenn der E-MU PIPEline™ als Kopfhörerempfänger oder als Sender für ein Musikinstrument genutzt wird. Lesen Sie weiter, um mehr über die Nutzung Ihres neuen E-MU PIPEline™ zu erfahren!

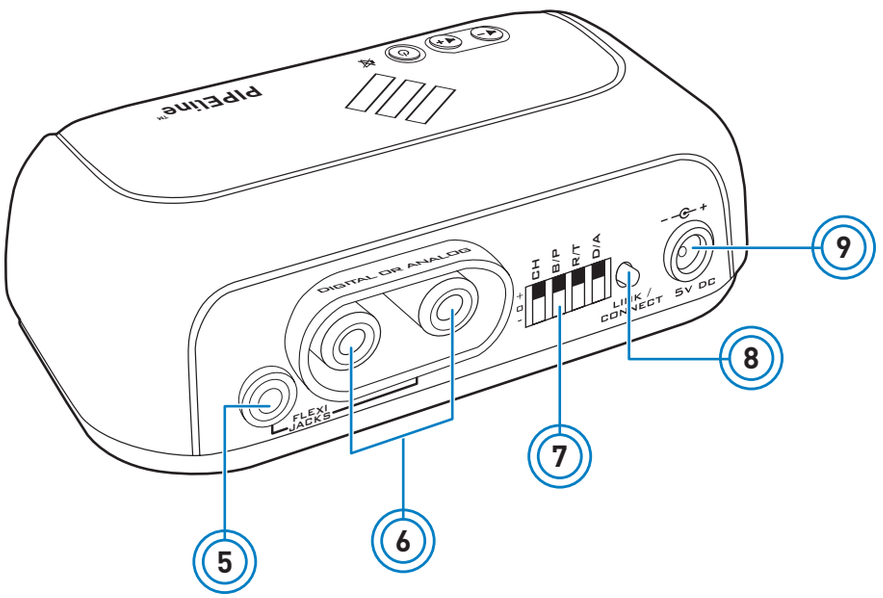
Inhalt

Informationen über Ihren E-MU PIPEline™ 50
Broadcasting und abgestimmte Modi 51
Analoge und digitale Modi 52
Einrichten Ihres E-MU PIPEline™ 53
Verwenden des E-MU PIPEline™ 59
Problembehebung: Wireless-Funktionen 61
Allgemeine technische Daten 64
Sicherheitshinweise 65
Ordnungsbestimmungen 68

HINWEIS Der Begriff „Transmitter“, der in diesem Benutzerhandbuch verwendet wird, bezieht sich auf den E-MU PIPEline™, wenn dieser als Sender konfiguriert ist. In ähnlicher Weise wird „Receiver“ verwendet, wenn der E-MU PIPEline™ als Empfänger konfiguriert ist.

Informationen über Ihren E-MU PIPEline™





1 Taste „Ein/Aus/Stumm“
Zum Einschalten ⏻ gedrückt halten. Drücken Sie im eingeschalteten Zustand auf ⏻, um die Stummschaltung zu aktivieren oder zu deaktivieren.

2 Lautstärketasten
Siehe „Lautstärke regeln“ auf Seite 59.

3 E-MU LED

4 Netzanzeige-LED
Siehe „Zustände der Netzanzeige-LED und ihre Bedeutung“ auf Seite 60.

5 Flexi-Jack (3,5 mm-Line-in/out-Buchse für Stereo)

6 Flexi-Jacks (Cinch-Buchsen)
Dient der Ein- oder Ausgabe von analogen Signalen oder digitalen S/PDIF 48 kHz-Signalen. Siehe „Analoge und digitale Modi“ auf Seite 52.

7 Modus-DIP-Schalter
Siehe „Konfigurieren der E-MU PIPEline™-Einheiten“ auf Seite 53.

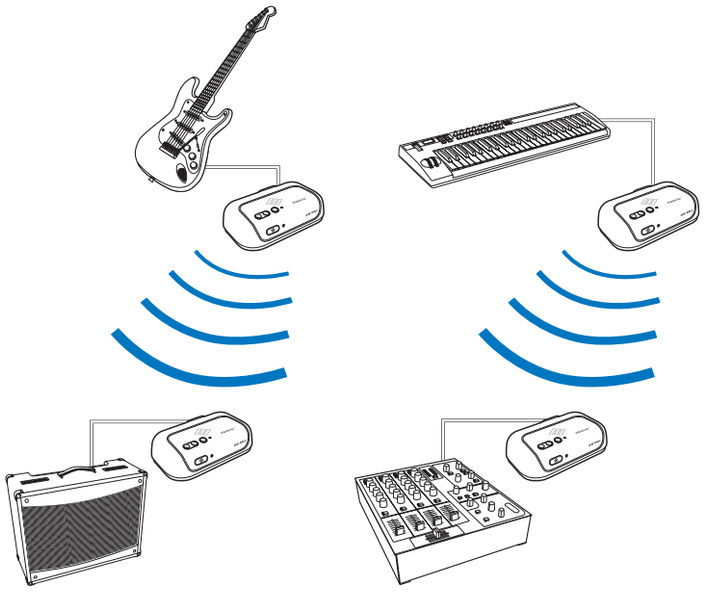
8 Verbindungs-LED / Connect-Taste
Siehe „Zustände der Anschluss-LED und ihre Bedeutung“ auf Seite 60.

9 5 V DC In-Buchse
[5 V, 1 A (1000 mA), Spitze positiv]

Broadcasting und abgestimmte Modi

Mindestens zwei E-MU PIPEline™ Einheiten sind nötig, um eine einfache Transmitter-Receiver-Gruppe aufzubauen. Mit einer größeren Anzahl von Einheiten lassen sich komplexere Wireless-Gruppen konfigurieren, wie im Folgenden gezeigt wird.

Broadcasting



Abgestimmt

Mithilfe der Modus-DIP-Schalter an der Geräterückseite lässt sich das Gerät als Transmitter oder als Receiver konfigurieren und entweder für den Broadcast-Modus oder den abgestimmten Modus einrichten.

Broadcasting lässt sich mit einer beliebigen Anzahl von E-MU PIPEline™-Receivern nutzen. Normalerweise wird dieser Modus in einer Gruppe mit einem Transmitter und mehreren Receivern genutzt.

Abgestimmt bedeutet, dass ein Transmitter nur mit einem einzigen zugehörigen Receiver verknüpft ist.

Analoge und digitale Modi

Der E-MU PIPEline™ lässt sich mithilfe der Modus-DIP-Schalter entweder für den analogen oder den digitalen (S/PDIF 48 kHZ-) Modus konfigurieren. Folgende Dinge sollten Sie bei der Nutzung des digitalen Modus beachten:

- Achten Sie bei einem Transmitter im digitalen Modus darauf, dass der E-MU PIPEline™ ein externes S/PDIF-Digitalsignal erhält. Achten Sie in ähnlicher Weise bei einem E-MU PIPEline™, der als Receiver konfiguriert wurde darauf, dass die angeschlossenen externen Geräte ein koaxiales Digitalsignal im Format S/PDIF 48 kHz verarbeiten können.
- Für digitales Audio mit S/PDIF 48 kHz ist ein spezielles 75-Ohm-Digital-Koaxialkabel mit Cinch-Anschlüssen erforderlich. Dieses Kabel kann an eine beliebige der beiden Cinch-Buchsen des E-MU PIPEline™ angeschlossen werden.
- Der E-MU PIPEline™ unterstützt im digitalen Modus nur die Abtaste mit 48 kHz.
- Der E-MU PIPEline™ nimmt keine DTS- oder Dolby-Kodierung oder Dekodierung vor, bietet aber DTS-Passthrough.
- Der E-MU PIPEline™ kann nicht gleichzeitig digitale und analoge Signale ein- oder ausgeben. Ein Transmitter-Receiver-Paar kann aber je nach den angeschlossenen Quell- und Zielgeräten unterschiedliche Digital/Analog-Einstellungen verwenden.

Einrichten Ihres E-MU PIPEline™

Es ist möglicherweise einfacher, das Konfigurieren und Abstimmen Ihrer E-MU PIPEline™-Geräte an einem Ort durchzuführen, bevor die einzelnen Geräte an ihren Bestimmungsort gebracht werden.

HINWEIS Flexi-Jacks sind entweder Eingänge oder Ausgänge, je nach Einstellung des E-MU PIPEline™-Transmit/Receive-Modus. Je nach Moduseinstellung funktionieren die Flexi-Jacks digital oder analog.

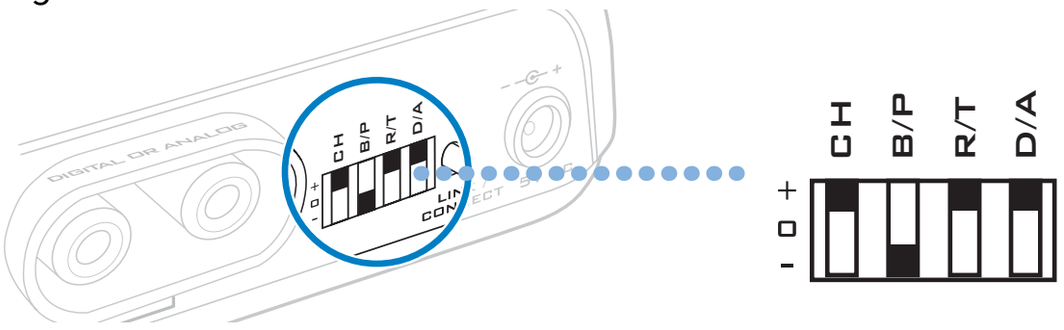
Schritt 1: Konfigurieren der E-MU PIPEline™-Einheiten

Stellen Sie die Modus-DIP-Schalter für Ihre Transmitter und Receiver ein. Geeignete Einstellungen finden Sie in der folgenden Tabelle. Diese Tabelle ist auch auf der Unterseite Ihrer E-MU PIPEline™-Einheit abgedruckt.

Stellen Sie für eine Transmitter-Receiver-Gruppe die DIP-Schalter CH, B/P und D/A in die richtige Position. Stellen Sie dann den Schalter R/T so ein, dass das Gerät als Transmitter oder Receiver konfiguriert wird. Eine Gruppe besteht aus mindestens einem Transmitter und einem Receiver.

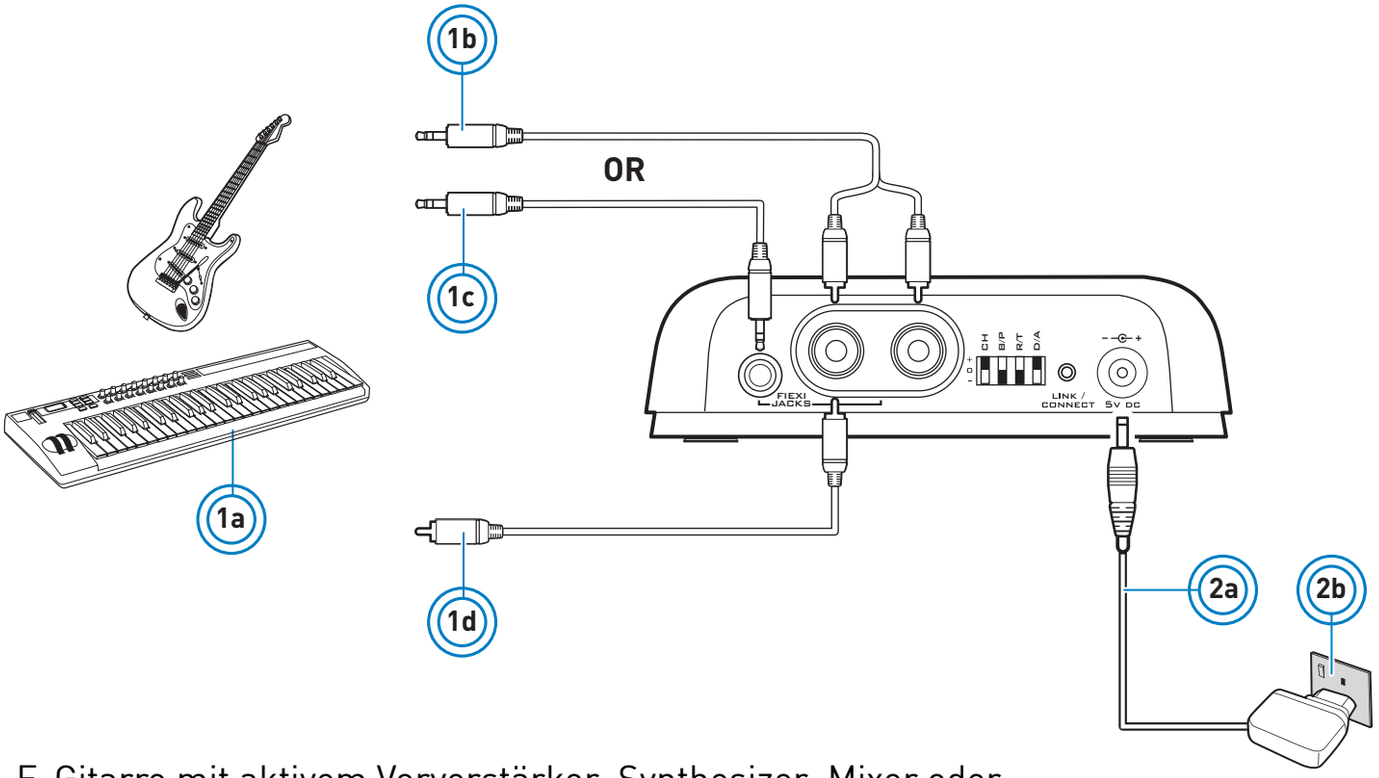
Position	CH	B/P	R/T	D/A
+	Ch 1	Abgestimmt	Senden	Analog ohne Begrenzer
0	Ch 2	-	-	Analog mit Begrenzer
-	Ch 3	Broadcast	Empfangen	Digital *(S/PDIF 48 kHz)*

Ein Transmitter, der für das Broadcasting mit RF-Kanal 1 verwendet werden soll und analoges Audio von einer Analogquelle wiedergibt, sollte beispielsweise wie folgt konfiguriert werden:



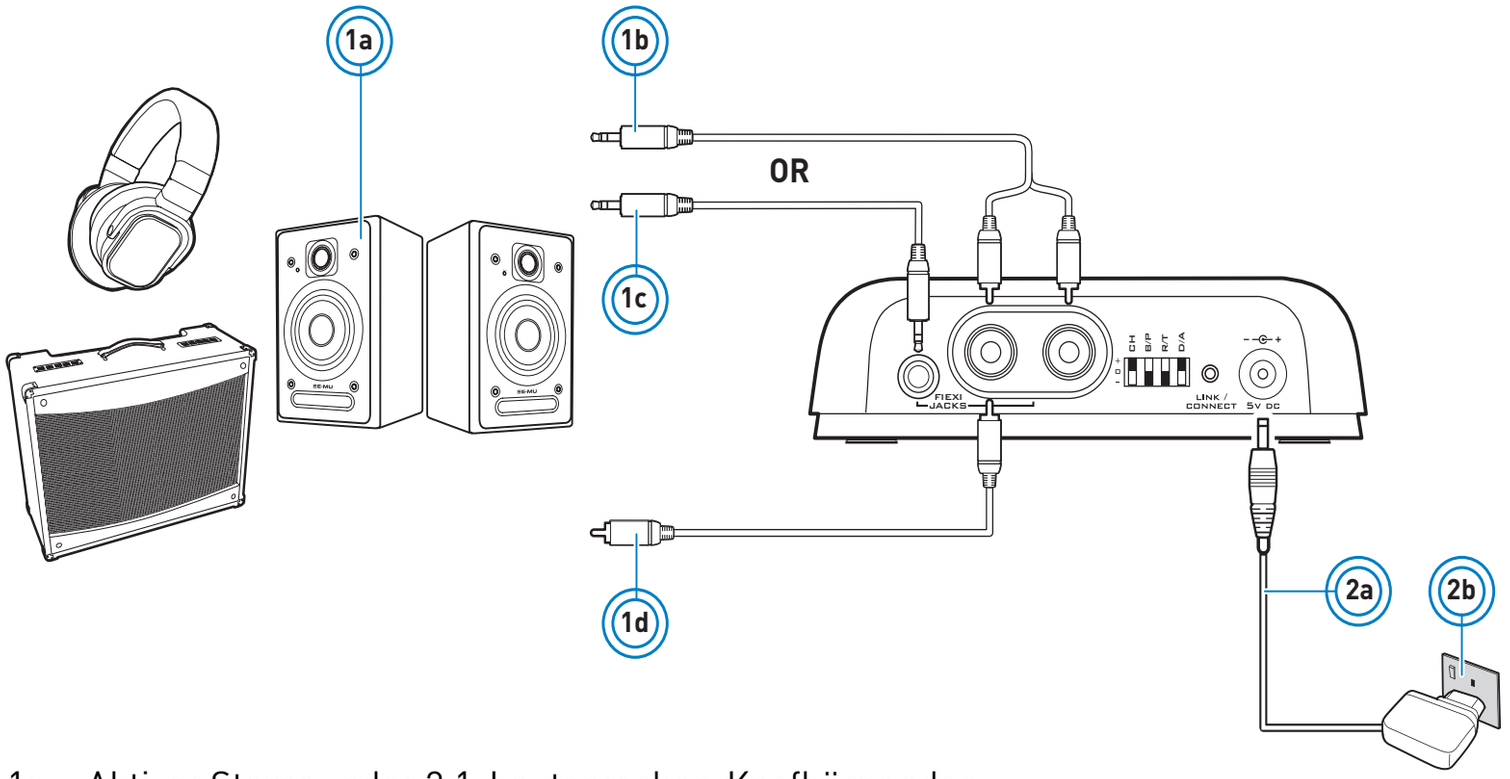
Schritt 2: Anschließen der E-MU PIPEline™-Einheiten

Anschließen einer Einheit als Transmitter



1a E-Gitarre mit aktivem Vorverstärker, Synthesizer, Mixer oder anderen Audio-Eingabequellen
1b Stereo/Mono-auf-Cinch-Kabel (analoge Verbindung)
1c Stereokabel
1d RCA 75-Ohm-Digitalkabel (S/PDIF-48 kHz-Verbindung)
2a Optionales 5 V-Netzteil
2b Netzsteckdose

Anschließen einer Einheit als Receiver



1a Aktiver Stereo- oder 2.1-Lautsprecher, Kopfhörer oder Verstärker mit Line-Level-Eingang
1b Stereo-auf-Cinch-Kabel
1c Stereokabel
1d RCA 75-Ohm-Digitalkabel (S/PDIF-48 kHz-Verbindung)
2a Optionales 5 V-Netzteil
2b Netzsteckdose

HINWEIS Wenn E-MU PIPEline™ als Receiver eingestellt ist, lässt sich im analogen Modus ein Begrenzer einsetzen, um Clipping-Effekte zu mindern. Schieben Sie den Schalter D/A auf die mittlere Position, wie in der Tabelle auf Seite 53 dargestellt.

Schritt 3: Schalten Sie den Receiver ein.

Drücken Sie die Connect-Taste auf der Rückseite des Receivers.

Im abgestimmten Modus blinkt die Verbindungs-LED bei der Suche nach Transmittern zur Abstimmung.

Schritt 4: Schalten Sie Ihren Transmitter ein

Drücken Sie als nächstes die Connect-Taste Ihres Transmitters.

Broadcasting-Modus

Nach erfolgreicher Abstimmung kann der Receiver die Audiosignale des mit dem Receiver verbundenen Ausgabegerätes empfangen.

Falls Sie die Broadcast-Funktion mit mehr als einem Empfänger nutzen, wiederholen Sie die Schritte 3 und 4.

Abgestimmter Modus

Die Verbindungs-LED des Receivers blinkt und leuchtet dann grün auf, wenn die Abstimmung erfolgreich verlaufen ist.

Wiederholen Sie die Schritte 1 bis 4, um eine weitere zusammengehörige Transmitter-Receiver-Gruppe abzustimmen. Diese Gruppe muss einen anderen RF-Kanal verwenden.

Nachdem Ihre Transmitter und der Receiver abgestimmt wurden, werden Sie nach dem Einschalten automatisch miteinander verbunden.

WICHTIGER HINWEIS Drücken Sie auf Ihrem Transmitter oder Receiver die Verbindungstaste NICHT mehrmals hintereinander, bevor der Abstimmungsvorgang abgeschlossen ist, weil sonst möglicherweise keine korrekte Abstimmung erfolgt.

HINWEIS

- Falls Ihr Transmitter und der Receiver sich nicht abstimmen lassen, setzen Sie die Geräte einfach zurück. Um die Wireless-Verbindung zurückzusetzen, halten Sie die Connect-Taste am Receiver für fünf Sekunden gedrückt.
- Weitere Hinweise zur Problembehebung finden Sie unter „Problembehebung: Wireless-Funktionen“ auf Seite 61.

Schritt 5: Aufstellen der E-MU PIPEline™-Einheiten

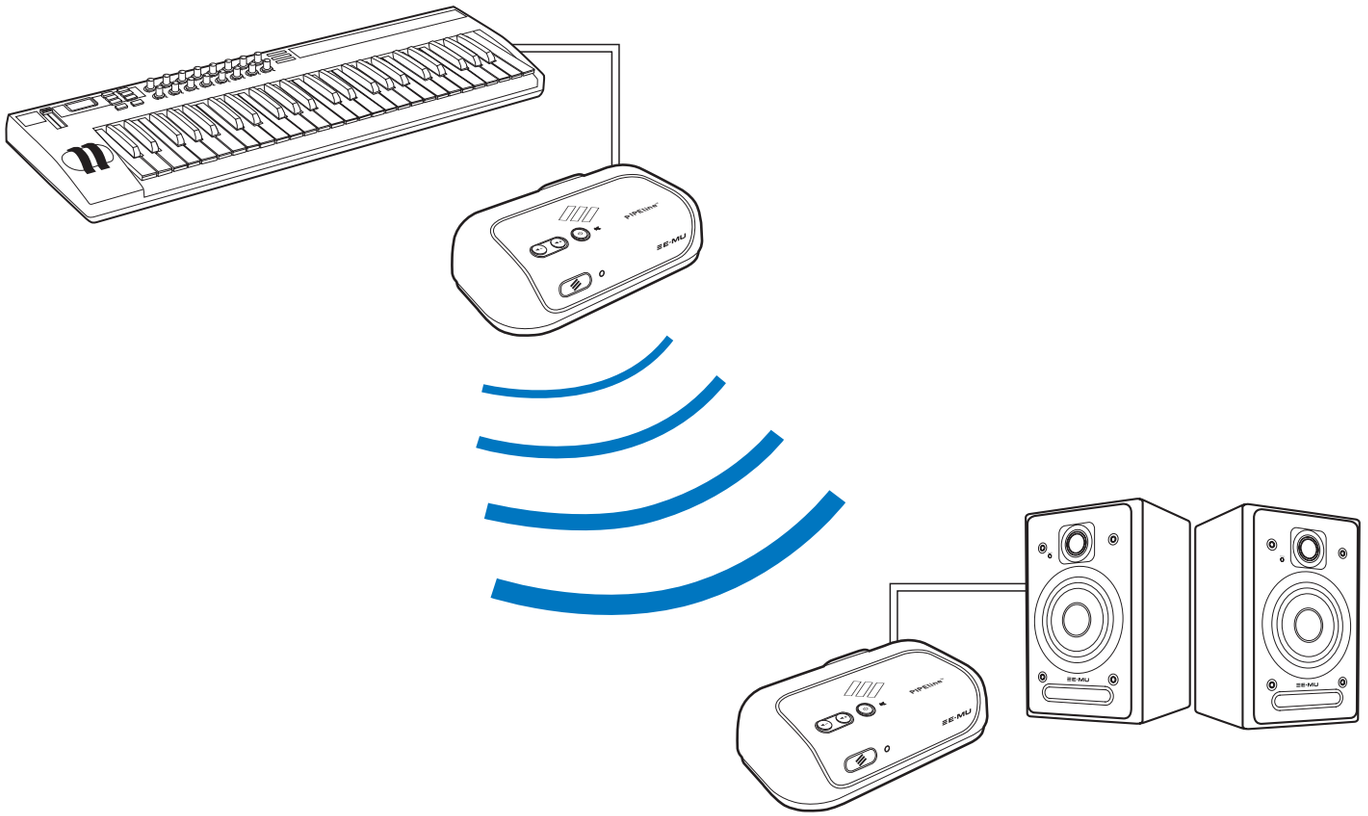
Stellen Sie den Receiver bis zu 15 Metern entfernt vom Transmitters auf. Die beiden Geräte können in verschiedenen Räumen positioniert werden, sollten jedoch nicht in der Nähe von großen metallenen Oberflächen und Objekten oder Radiofrequenz-Geräten, wie beispielsweise Radios, schnurlosen Telefonen oder anderen Wi-Fi®-Zugriffspunkten verwendet werden.

HINWEIS

- Die Qualität des Signals zwischen dem Transmitter und dem Receiver kann durch dazwischen liegende Gegenstände und Strukturen (z.B. mehrere Wände) beeinträchtigt werden. Experimentieren Sie wenn nötig mit verschiedenen Positionen.
- Nachdem die Batterie aufgeladen ist, können die Geräte transportiert werden, ohne eine Steckdose zu benötigen. Dies ist der Fall, wenn tragbare Geräte wie Kopfhörer oder Notebooks angeschlossen sind. Die Beweglichkeit ist jedoch eingeschränkt, wenn die angeschlossenen Geräte (z. B. ein Verstärker) einen Netzanschluss benötigen.

Schritt 6: Wiedergabe und Streaming von Musik über den Transmitter

Spielen Sie Musik auf Ihrem Transmitter ab und übertragen Sie Musik auf Ihren Receiver.



Verwenden des E-MU PIPEline™

Lautstärke regeln

Wenn E-MU PIPEline™ als Transmitter konfiguriert ist, funktionieren die Lautstärketasten des Transmitters als Abschwächer. Drücken Sie die Taste „+“, um die Abschwächung zu erhöhen bzw. die Lautstärke des übertragenen Audiosignals zu verringern.

Für E-MU PIPEline™-Receiver haben die Lautstärketasten Ihre gewohnte Funktion.

Aufladen des E-MU PIPEline™

Der E-MU PIPEline™ verwendet einen wiederaufladbaren Lithium-Ionen-Akku mit 1200 mAh. Wenn die Akkuleistung niedrig ist, blinkt die Netzanzeige-LED abwechselnd rot und weiß. Beim Aufladen des Akkus und ausgeschaltetem Gerät leuchtet die Power-LED rot. Sobald der Akku vollständig geladen ist, leuchtet die Netzanzeige-LED nicht.

Die Anzeige des niedrigen Ladezustands entfällt bei Benutzung des externen Netzteils. Im entladenen Zustand benötigt der Akku zur vollständigen Ladung bis zu drei Stunden. Bei vollständiger Ladung reicht der Akku für etwa fünf bis acht Stunden Betriebszeit ohne Netzanschluss.

Zurücksetzen auf die Werkeinstellungen

Um den E-MU PIPEline™ auf die Werkeinstellungen zurückzusetzen, halten Sie die Connect-Taste an der Geräterückseite fünf Sekunden lang gedrückt. Die E-MU-LED blinkt zwei Sekunden lang, bevor Sie wieder aufleuchtet.

Das Zurücksetzen auf die Werkeinstellungen bewirkt Folgendes:

- Die Originallautstärke wird wiederhergestellt.
- Die Abstimmung des Receivers wird aufgehoben.

Zustände der Netzanzeige-LED und ihre Bedeutung

LED	Zustand	Bedeutung
Weiß	Dauerlicht	Abgestimmt und betriebsbereit
	Fortlaufendes langsames Blinken	Es wird kein Signal erkannt oder Signal ist schwach
Rot	Dauerlicht	Wird aufgeladen
	Fortlaufendes langsames Blinken	Stummgeschaltet
Rot-Weiß	Abwechselndes Blinken	Niedriger Ladezustand
Leuchtet nicht	-	Vollständig geladen

Zustände der E-MU LED und ihre Bedeutung

LED	Zustand	Bedeutung
Blau	Zwei Sekunden lang schnelles Blinken	Zurücksetzen von Wireless

Zustände der Anschluss-LED und ihre Bedeutung

LED	Zustand	Bedeutung
Grün	Dauerlicht	Abgestimmt und betriebsbereit
	Blinklicht*	Abstimmung wird vorgenommen
	Schnelles Blinken	Ein oder mehrere Mode-DIP-Schalter sind nicht eindeutig eingestellt
Leuchtet nicht	–	Verbindung verloren

* Nur im abgestimmten Modus verfügbar. Beim Broadcasting blinkt die LED nicht.

Problembehebung: Wireless-Funktionen

Es erfolgt keine Audioausgabe auf dem Receiver.

Folgendes prüfen:

- Die Signalquelle arbeitet einwandfrei. Falls sich Ihr Transmitter im digitalen Modus befindet, darauf achten, dass das Quellsignal auf 48 kHz S/PDIF eingestellt ist.
- Der Transmitter ist an einen Netzanschluss angeschlossen und eingeschaltet, oder der Ladezustand ist ausreichend (falls Sie nicht das externe Netzteil verwenden).
- Die Modus-DIP-Schalter des Transmitters und des Receivers sind richtig konfiguriert:
  - Beide sind auf denselben RF-Kanal eingestellt.
  - Beide sind auf denselben Modus eingestellt, entweder „Broadcast“ oder „Abgestimmt“.
  - Der Transmitter ist auf „Senden“ eingestellt und der Receiver auf „Empfangen“.
  - Siehe „Konfigurieren der E-MU PIPEline™-Einheiten“ auf Seite 53.
- Der Transmitter ist an einen Netzanschluss angeschlossen und eingeschaltet, oder der Ladezustand ist ausreichend (falls Sie keinen Netzanschluss verwenden).
- Die Verbindungs-LEDs sind grün und Ihre Einheiten sind abgestimmt. Siehe „Die Verbindungs-LEDs leuchten nicht auf.” nachstehend.
- Der Receiver ist nicht stummgeschaltet. Drücken Sie die Taste „Ein/Aus/Stumm“.
- Die Lautstärke des Receivers ist nicht auf Null. Drücken Sie die Taste „Lautstärke plus“.
- Das Ausgabesystem ist eingeschaltet und arbeitet einwandfrei.

Die Verbindungs-LEDs leuchten nicht auf.

Dies bedeutet, dass das Signal vom Transmitter schwach ist oder dass der Receiver die Verbindung zum Transmitter verloren hat.

Versuchen Sie Folgendes:

- Verringern Sie die Distanz zwischen Ihrem Transmitter und Receiver.
- Platzieren Sie Ihren Transmitter oder Receiver so, dass sich zwischen beiden Geräten weniger Gegenstände (beispielweise Wände oder große Metallstrukturen) befinden.
- Stellen Sie Ihren Transmitter und Receiver nicht auf Metalloberflächen.
- Setzen Sie die Funkverbindung zurück Halten Sie Connect-Taste am Receiver für fünf Sekunden gedrückt.
- Trennen Sie den Transmitter und Receiver vom Stromnetz. Schließen Sie sie anschließend wieder an und setzen Sie die Funkverbindung zurück.
- Prüfen Sie, ob die Modus-DIP-Schalter für Ihre Transceiver richtig eingestellt sind. Siehe „Konfigurieren der E-MU PIPEline™-Einheiten“ auf Seite 53.

Ich benötige von meinem E-MU Pipeline™-Transmitter mehr Batteriebetriebszeit.

Wenn der Ladezustand Ihres batteriebetriebenen E-MU PIPEline™-Transmitters abnimmt, kann das Gerät einfach mit dem Empfänger (falls Netzbetrieb) getauscht werden, wobei die R/T-DIP-Schalter der beiden Geräte umgekehrt werden müssen. Die Abstimmung sollte dabei intakt bleiben.

Ich habe zwei Transceiver, die als Transmitter konfiguriert sind. Mein Receiver empfängt die falschen Signale.

Prüfen Sie, ob Sie für beide Geräte eines Transmitter-Receiver-Paares dieselben RF-Einstellungen gewählt haben. Siehe „Konfigurieren der E-MU PIPEline™-Einheiten“ auf Seite 53.

Mein Receiver scheint Störungen aufzufangen oder es treten vorübergehende Pausen auf.

Der Aufstellort Ihres Receiver und auch Signale anderer Wireless-Geräte wie Router oder Bluetooth-Geräte können die Übertragungsqualität beeinflussen. Versuchen Sie Folgendes:

- Verringern Sie die Distanz zwischen Ihrem Transmitter und Receiver. Für beste Leistungen sollten sich Transmitter und Receiver auf der gleichen Etage befinden.
- Stellen Sie Ihren Transmitter oder Receiver in größerer Distanz zu Ihren anderen Funkgeräten auf. Der Receiver kann auch Signalrauschen in der Nähe befindlicher Stromversorgungen auffangen.
- Platzieren Sie Ihren Transmitter oder Receiver so, dass sich zwischen beiden Geräten weniger Gegenstände (beispielweise Wände oder große Metallstrukturen) befinden.

Allgemeine technische Daten

Audioleistung

- Rauschabstand (SNR): 96 dB (typisch)
- Latenz: 5.5 ms (abgestimmt) / 10 ms (Broadcast)

Anschlüsse

- 3,5 mm-Stereobuchse - analoger Audio-Ein/Ausgang je nach Modus
- Cinch-Buchsen - analoger oder S/PDIF-48 kHz-Ein/Ausgang je nach Modus

Aufladbarer Akku

- Batteriebetriebsdauer: 5 bis 8 Stunden (typisch)
- Ladezeit: 3 Stunden (typisch)

Netzteil

- Versorgungsspannung: 5 V +/- 5%
- Strom: 1 A (1000 mA)
- Leistung: 5 W (Spitze positiv)

Hochfrequenzdaten (HF)

- Hochfrequenz-Betriebsbereich: 2400 - 2483,5 MHz
- Anzahl HF-Kanäle: 3
- Anzahl gleichzeitig betriebener Transmitter: 3
- Ausgangsleistung des HF-Senders: 16 dBm (typisch)

Sicherheitshinweise

Lesen Sie die folgenden Hinweise, um Ihr Produkt sicher anzuwenden und die Risiken von elektrischen Schlägen, Kurzschlüssen, Beschädigungen, Bränden, Gehörschäden oder anderen Gefahren zu reduzieren. **Unsachgemäße Handhabung kann zum Erlöschen der Gewährleistung Ihres Produktes führen. Weitere Informationen sind in der Ihrem Produkt beigefügten Garantieerklärung enthalten.**

- Diese Anleitungs lesen.
- Anleitung aufbewahren.
- Warnhinweise berücksichtigen.
- Alle Anleitungen befolgen.
- Das Gerät nicht in nasser Umgebung benutzen.
- Nur mit einem trockenen Tuch reinigen.
- Lüftungsöffnungen nicht blockieren. Das Produkt gemäß Anleitung installieren.
- Nicht in der Nähe starker Wärmequellen wie Heizkörpern, Heizplatten, Öfen oder anderen wärmeerzeugenden Geräten (einschließlich Verstärker) installieren.
- Setzen Sie das Produkt nicht Temperaturen unter 0°C oder über 40°C aus.
- Das Produkt darf nicht durchbohrt, zerdrückt oder in Brand gesteckt werden.
- Bewahren Sie das Produkt oder die Batterie nicht in der Nähe stark magnetischer Gegenstände auf.
- Setzen Sie das Produkt keiner übermäßigen Kraft- oder Aufpralleinwirkung aus.
- Den Erdschutzleiter nutzen. Ein gepolter Stecker hat zwei Kontakte, von denen einer verbreitert ist. Ein geerdeter Stecker hat zwei Kontakte und einen Erdleiter. Der verbreiterte Kontakt bzw. der Erdleiter dienen zu Ihrer Sicherheit. Falls der mitgelieferte Stecker nicht in Ihre Netzsteckdose passt, lassen Sie die veraltete Netzsteckdose von einem Elektriker ersetzen.
- Laufen Sie nicht über das Netzkabel und achten Sie darauf, dass es nicht verknickt, besonders im Bereich des Steckers, der Steckdosen und am Auslasspunkt aus dem Gerät.
- Verwenden Sie nur die vom Hersteller empfohlenen Zubehörteile.
- Verwenden Sie das Gerät nur mit vom Hersteller empfohlenen oder mit dem Gerät verkauften Rollschränken, Ständern, Befestigungsklammern oder Tischen. Bei der Verwendung eines Rollschranks ist beim Schieben der Einheit Rollschrank/Gerät darauf zu achten, dass diese nicht kippt und dadurch Verletzungen verursacht.
- Trennen Sie das Gerät während eines Gewitters oder bei längerer Nichtbenutzung vom Netz.
- Nehmen Sie das Produkt nicht auseinander, und versuchen Sie nicht, es zu reparieren. **Lassen Sie alle Reparatur- und Kundendienstarbeiten von autorisierten Händlern durchführen.** Das Gerät muss zur Reparatur, sobald es in irgendeiner Weise beschädigt ist, das Netzkabel oder der Stecker beschädigt sind, Flüssigkeiten oder Gegenstände in das Gerät gefallen sind, das Gerät Regen oder Feuchtigkeit ausgesetzt wurde, es nicht ordnungsgemäß funktioniert oder gestürzt ist.

- **WARNUNG**: Um einen Elektroschock zu vermeiden, das Produkt nicht Wasser oder Feuchtigkeit aussetzen. Auch wenn Ihr Produkt feuchtigkeitsbeständig ist, darf es nicht in Wasser getaucht oder Regen ausgesetzt werden.

Kopfhörer

- Ein in der Nähe von Röhrenbildschirmen befindliches leitendes Gerät (z. B. Ohrhörer) kann elektrostatische Ladung aussenden. Diese Entladung kann wie ein elektrostatischer Schlag empfunden werden. Obgleich dieser elektrostatische Schlag normalerweise harmlos ist, sollten Sie nicht in die Nähe von Kathodenstrahlgeräten gehen, wenn Sie Ohrhörer verwenden.
- Hören Sie auf Ihren Kopfhörern nicht für längere Zeit laute Musik, da dies zu Hörschäden führen kann. Englischsprachige Benutzer finden weitere Informationen unter **www.hei.org**.
- Verwenden Sie Ihr Audiogerät nicht mit hoher Lautstärke, wenn Sie Auto fahren, Radfahren oder die Straße überqueren, besonders bei hohem Verkehrsaufkommen oder in Situationen, wo durch dessen Verwendung die Sicherheit auf der Straße nicht mehr gewährleistet ist. Es wird empfohlen, dieses Gerät unterwegs vorsichtig zu benutzen.

Eingebettete Batterie

- Versuchen Sie nicht, die eingebettete Batterie zu entfernen.
  Das Produkt muss entsprechend den geltenden Umweltgesetzen des jeweiligen Landes entsorgt werden. Wenn Sie die Batterie ersetzen möchten, wenden Sie sich mit dem Produkt an Ihre regionale Support-Niederlassung. Service-Informationen zum Produkt finden Sie unter **www.emu.com**.
  Aktuelle Hinweise zum Batterie-Service finden Sie unter **www.emu.com**.
  ACHTUNG: Explosionsgefahr beim Ersetzen des Akkus durch falschen Ersatztyp.

Austauschbare Batterie

- Die Batterien müssen recycelt oder ordnungsgemäß entsorgt werden. Informationen zum Recycling sowie zur Entsorgung erhalten Sie von den zuständigen Behörden vor Ort.
- Die Kontakte von Batterien/Akkus dürfen nicht mit metallischen Gegenständen in Berührung kommen.
- Wenn die Batterie ausläuft, einen unangenehmen Geruch verbreitet oder während des Ladevorgangs oder Gebrauchs ihre Farbe oder Form verändert hat, entfernen und entsorgen Sie sie umgehend. Waschen Sie danach gründlich Ihre Hände, bevor Sie Lebensmittel oder empfindliche Körperstellen wie beispielsweise Ihre Augen berühren.
  ACHTUNG: Explosionsgefahr beim Ersetzen des Akkus durch falschen Ersatztyp.

Wireless-Gerät

- Schalten Sie das Gerät an Orten aus, an denen die Benutzung zu Gefahren oder Störungen führen kann, beispielsweise in Flugzeugen, Krankenhäusern oder in der Nähe von Tankstellen.

WEEE-DIREKTIVE 2002/96/EQ

Die Verwendung des WEEE-Symbols gibt an, dass dieses Produkt nicht als Haushaltsmüll betrachtet werden kann. Durch die korrekte Entsorgung dieses Produktes tragen Sie zum Schutz der Umwelt bei. Weitere Informationen zum Recycling dieses Produktes erhalten Sie bei den zuständigen lokalen Stellen, bei den Abfallwirtschaftsbetrieben oder dort, wo Sie Ihr Produkt erworben haben.

BATTERIE-DIREKTIVE 2002/66/EQ

Austauschbare Batterie

Dieses Produkt enthält möglicherweise eine oder mehrere der folgenden austauschbaren Batterien:
Lithium-Ionen/Polymer/Knopfzellen/Zylinderzellen. In diesem Fall gilt folgende Regelung:
Das durchgestrichene Symbol eines Abfallbehälters bedeutet, dass die Batterie in diesem Produkt nach Überschreiten der Lebensdauer nicht im Hausmüll entsorgt werden darf. Statt dessen sollte die Batterie separat gemäß den Recycling-Regeln entsorgt werden. Batterien, die Schwermetalle enthalten, sind unterhalb des durchgestrichenen Symbols eines Abfallbehälters mit zwei Kennbuchstaben für die Chemikalie gekennzeichnet. „Cd“ steht für Cadmium, „Pb“ für Blei und „Hg“ für Quecksilber. Sie können die Umwelt unterstützen und öffentliche Gesundheitsrisiken vermeiden, indem Sie die Batterie an einer dafür vorgesehenen Einrichtung oder am Ort des Einkaufs dem Recycling zuführen. Bei Ihrer lokalen Abfallentsorgungsstelle erfahren Sie den Ort des Ihnen am nächsten gelegenen Recyclinghofs. Eine Anleitung zum Entfernen der Batterie finden Sie im Benutzerhandbuch des Produkts. Befolgen Sie diese Anleitung beim Entfernen der Batterie sorgfältig.

Eingebaute Batterie

Dieses Produkt enthält möglicherweise eine Lithium-Ionen/Polymer-Batterie, die nur von autorisierten Recycling-Stellen entfernt werden darf. Durch das Recycling des Produkts durch eine lokale Recyclingstelle oder am Ort des Einkaufs wird die Batterie entfernt und separat entsorgt.

Ordnungsbestimmungen

Europäische Richtlinien

Dieses Produkt entspricht Folgendem:

EMV-Richtlinie 2004/108/EQ.

Netzbetriebene Produkte für den europäischen Markt entsprechen der Niederspannungsrichtlinie 2006/95/EC.

Kommunikationsprodukte bzw. RF Wireless-Produkte für den europäischen Markt entsprechen der R&TTE-Direktive 1999/5/EC.

ACHTUNG: Um der europäischen CE-Spezifikation zu entsprechen, muss dieses Gerät mit CE-zertifizierter Computerausstattung installiert werden, die die Anforderungen der Klasse B erfüllt.

Alle Kabel für den Anschluss dieses Geräts müssen abgeschirmt, geerdet und dürfen nicht länger als 3 m sein. Der Betrieb mit nicht zugelassenen Computern oder fehlerhaften Kabeln kann zu Störungen bei anderen Geräten oder unerwünschten Effekten beim Produkt führen.

MODIFIKATION: Jegliche Änderung, die nicht ausdrücklich von Creative Technology Limited oder eine der Tochtergesellschaften von Creative genehmigt wurde, kann dazu führen, dass die Garantierechte des Benutzers keine Geltung mehr haben.

Die in diesem Dokument enthaltenen Informationen können ohne vorherige Ankündigung geändert werden und stellen keine Verpflichtung seitens E-MU Systems, Inc. dar. Kein Teil dieses Handbuchs darf ohne schriftliche Genehmigung von E-MU Systems, Inc. in jeglicher Form oder auf jegliche Art und Weise und zu jeglichem Zweck vervielfältigt oder übertragen werden, weder elektronisch, noch mechanisch (einschließlich durch Fotokopie oder Aufzeichnung).

Copyright © 2009, E-MU Systems, Inc. Alle Rechte vorbehalten. E-MU und das E-MU-Logo sind Trademarks oder eingetragene Marken von E-MU Systems, Inc. in den USA und/oder anderen Ländern. Creative ist ein Trademark von Creative Technology Ltd. All anderen Marken sind Trademarks der jeweiligen Eigner.

Version 1.0

März 2009

NOTES

NOTES